

РАССМОТРЕНО и  
РЕКОМЕНДОВАНО:  
методическим советом  
протокол от  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2018г  
№ \_\_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МКОУ «Райгородская СШ»:  
\_\_\_\_\_/ Н.П.Трифорова /  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2018г  
Приказ « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2018  
№ \_\_\_\_\_

**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Райгородская средняя школа»  
Светлоярского района Волгоградской области**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА К УЧЕБНОМУ КУРСУ**

**ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ**

**ДЛЯ 1 КЛАССА**

Автор - составитель  
учитель начальных классов Русакова Т.Н.

2018 - 2019 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Рабочая программа по учебному курсу «Литературное чтение»

#### для 1 класса разработана на основе:

1. С Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» ст. 2, п. 9;
2. В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утв. Приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 №373;
3. На основании приказа №1576 от 31.12.2015 года «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт общего образования, утв. Приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 №373№»;
4. Федеральным перечнем учебников в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации, учебными программами к УМК, рекомендованные МО и Н РФ;
5. Положением о Рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» педагога Бакулиной М. А., реализующего ФГОС НОО;
6. Учебным планом МКОУ «Райгородская СШ»;
7. Авторской программой по обучению грамоте и письму. Составлена к учебнику «Азбука», Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А, Бойкина М.В. и к прописям «Чудо- пропись», Илюхина В.А.
8. Авторской программы по литературному чтению Л. Ф. Климановой, М. В. Бойкиной (Сборник рабочих программ «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2011).

### ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОГО КУРСА

#### Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

#### **Задачи:**

- освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге.

Решение этой задачи предполагает, прежде всего, формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по

другим предметам, т. е. в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты, работать с различной информацией (слово, текст, книга), интерпретировать информацию в соответствии с запросом.

- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, высказывают собственное мнение на основе прочитанного и услышанного.

- воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе.

Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности. Развивается умение сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, музыка и др.); находить сходство и различия используемых художественных средств; создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных.

- формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

Решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

#### **Для реализации рабочей программы используется учебно - методический комплект:**

1. Литературное чтение. 1 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений : в 2 ч. / Л. Ф. Климанова [и др.]. – М. : Просвещение, 2015.
2. Бойкина, М. В. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / М. В. Бойкина, Л. А. Виноградская. – М. : Просвещение, 2016.
3. Бойкина М. В., Илюшин Л. С., Галактионова Т. Г., Роговцева Н. И. Литературное чтение. Поурочные разработки. Технологические карты уроков. 1 класс.
4. Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. Литературное чтение. Сборник рабочих программ «Школа России». 1–4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2015. С. 283–295

#### **Характеристика учебного предмета**

Литературное чтение - один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно нравственному и эстетическому воспитанию. Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других

видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символическо-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком - его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур - формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака; осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения курса формируются умения, связанные с информационной культурой: умение читать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, сборники творческих работ и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками.

## Структура курса

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел «**Круг детского чтения**» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Раздел «**Виды речевой и читательской деятельности**» включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Раздел «**Опыт творческой деятельности**» раскрывает приёмы и способы деятельности, которые

### Место учебного предмета «Литературное чтение» в учебном плане

**В 1 классе** на изучение «Литературное чтение» отводится **132 часа** (4 часа в неделю, 33 учебных недель); из них **92 ч.** – это уроки обучению чтению и **40 ч.** – это уроки литературного чтения.

### Требования к уровню подготовки обучающихся

#### Личностные результаты

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации в школе к школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, возможность сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

#### **Метапредметные результаты:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- формирование умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, определение общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

#### **Предметные результаты:**

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; выработка потребности в систематическом чтении;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев; умение написать отзыв на прочитанное произведение);

- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, личного опыта.

**Промежуточная и итоговая аттестация** учащихся 1 класса осуществляется согласно Уставу школы.

В авторскую программу изменения не внесены.

### **Учебно-методический комплект**

#### **Печатные пособия:**

1. Бойкина, М. В. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / М. В. Бойкина, Л. А. Виноградская. – М. : Просвещение, 2016.

2. Бойкина М. В., Илюшин Л. С., Галактионова Т. Г., Роговцева Н. И. Литературное чтение. Поурочные разработки. Технологические карты уроков. 1 класс.

3. Климанова, Л. Ф. Уроки литературного чтения. 1 класс : метод. пособие / Л. Ф. Климанова. – М. : Просвещение, 2015.

4. Крылова, О. Н. Чтение. Работа с текстом : 1 класс / О. Н. Крылова. – М. : Экзамен, 2015.

5. Литературное чтение. 1 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений : в 2 ч. / Л. Ф. Климанова [и др.]. – М. : Просвещение, 2015.

6. Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. Литературное чтение. Сборник рабочих программ «Школа России». 1–4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2015. С. 283–295

**2. Наглядные пособия:**

1. Портреты детских писателей: XIX век : комплект наглядных пособий. – М. : Гном и Д, 20015.
2. Портреты детских писателей: XX век : комплект наглядных пособий. – М. : Гном и Д, 2015.

**3. Материально-технические средства:**

Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц, интерактивная доска, компьютерная техника

**Календарно-тематическое планирование по обучению грамоте (чтение).  
1 класс (92 часа, из них 13ч резерв)**

№ п/п	Раздел программы	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты			Деятельность учащихся	Дата проведения	
				Личностные	Метапредметные	Предметные		план	факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1/1	<b>Добукварный период (14 ч)</b>	Знакомство с учебником. Составление рассказа по картинке (Ч. 1, с. 2)	1	Адекватная мотивация	<b>Регулятивные:</b> ориентироваться в учебнике «Азбука». <b>Познавательные:</b> стремиться к приобретению эстетических потребностей и духовных ценностей. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы и отвечать на них	<b>Научатся:</b> пользоваться учебником, соблюдать гигиенические требования посадки при чтении	Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.  Группировать слова по первому (последнему) звуку, по наличию близких в артикуляционном отношении звуков. Подбирать слова с заданным звуком.		
2/2		Речь письменная и устная. Предложение (с.4-5).	1	Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика»	<b>Регулятивные:</b> формулировать учебную задачу и удерживать ее. <b>Познавательные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. <b>Коммуникативные:</b> уметь в решении образовательных задач обращаться за помощью к соседу, учителю	<b>Научатся</b> понимать различия между устной и письменной речью			
3/3		Предложение и слово	1	Адекватная мотивация:	<b>Регулятивные:</b> применять установленные правила.	<b>Научатся</b> классифицировать		Различать звуки	

		(с.6-7).		внутренняя позиция, самооценка	<b>Познавательные:</b> осуществлять поиск и выделение необходимой информации. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы и обращаться за помощью	слова, обозначающие названия школьных и нешкольных предметов <b>Научатся:</b> понимать различия между предложением и словом, быстро и точно находить слова для обозначения окружающих предметов	родной речи. Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.  Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения.		
4/4		Слово и слог (с.8-9).	1	Адекватная мотивация	<b>Регулятивные:</b> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <b>Познавательные:</b> различать предмет и слово, его называющее.	<b>Научатся:</b> делить слова на слоги, определять количество слогов в словах, ставить ударение, составлять предложения на заданную тему	Анализировать: делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Подбирать слова с заданным количеством слогов.		
5/5		Слог. Ударение (с.10-11).	1	Адекватная мотивация	<b>Регулятивные:</b> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <b>Познавательные:</b> различать предмет и слово, его называющее.	<b>Научатся:</b> делить слова на слоги, определять количество слогов в словах, ставить ударение, составлять предложения на заданную тему	Подбирать слова с заданным ударным звуком.  Контролировать: находить и исправлять		

6/6		Звуки в окружающем мире и речи (с.12-13).	1	Адекватная мотивация	<p><b>Регулятивные:</b> выбирать наиболее эффективные способы решения задач.</p> <p><b>Познавательные:</b> ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение, задавать вопросы</p>	<p><b>Научатся:</b> делить слова на слоги, ставить ударение на нужном слоге, слушать, различать и воспроизводить некоторые неречевые звуки, приводить примеры неречевых звуков</p>	<p>ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука.</p> <p>Сравнивать: соотносить звук и соответствующую ему букву</p>		
7/7		Гласные и согласные звуки (с.14-15).	1	Адекватная мотивация: внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе	<p><b>Регулятивные:</b> принимать учебную задачу урока; рефлексия способов и условий действий.</p> <p><b>Познавательные:</b> осуществлять поиск необходимой информации.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> использовать речь для регуляции своего действия</p>	<p><b>Научатся:</b> различать согласные и гласные звуки, различать звук и букву</p>			
8/8		Как образуется слог? (Слогослияние) (с.16-17).	1	Адекватная мотивация: оценивание своей работы на уроке	<p><b>Регулятивные:</b> создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.</p> <p><b>Познавательные:</b> понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> договариваться, приходить к общему решению</p>	<p><b>Научатся:</b> понимать смысловое значение интонации, сравнивать слогослияние со слогом, состоящим из одного гласного звука, составлять предложения с опорой на рисунки и схемы</p>			

9/9	Повторение и обобщение изученного материала (с.18-19).	1	Адекватная мотивация: оценивание своей работы на уроке	<b>Регулятивные:</b> применять установленные правила. <b>Познавательные:</b> осуществлять поиск и выделение необходимой информации. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы и обращаться за помощью	<b>Научатся:</b> различать согласные и гласные звуки, понимать различия между предложением и словом
10/10	Звук [а]. Буквы А, а (с.20-23).	1	Адекватная мотивация: формирование культа знаний и интеллекта, потребности в учебе	<b>Регулятивные:</b> узнавать, называть и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью. <b>Познавательные:</b> осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме. <b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника	<b>Познакомятся с</b> буквами <i>А, а</i> . <b>Научатся:</b> озвучивать буквы, проводить слого-звуковой анализ слова, приводить примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова
11/11	Звук [о]. Буквы О, о (с.24-27).	1	Адекватная мотивация: готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного поведения	<b>Регулятивные:</b> моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. <b>Познавательные:</b> распознавать объекты, выделяя существенные признаки; синтез, сравнение, сериация. <b>Коммуникативные:</b>	<b>Научатся:</b> выделять звук [о] из речи в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, характеризовать выделенный звук с опорой на

					формулировать собственное мнение и позицию	таблицу, находить слова с буквами <b>О, о</b> в текстах на страницах Азбуки		
12/12		Звук [и]. Буквы И, и (с.28-31).	1	Адекватная мотивация: выражение чувства гордости за свой народ и его историю	<b>Регулятивные:</b> узнавать, называть и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью. <b>Познавательные:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. <b>Коммуникативные:</b> использовать речь для регуляции своего действия	<b>Научатся:</b> выделять звук [и] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, проводить грамотно слого-звуковой анализ слов		
13/13		Гласный звук [ы]. Буква Ы (с.32-35).	1	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость	<b>Регулятивные:</b> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <b>Познавательные:</b> использовать установленные правила в контроле способа решения. <b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника, общаться друг с другом	<b>Научатся:</b> выделять из речи гласный звук [ы], наблюдать за позиционной сменой согласных звуков (твердые и мягкие согласные), делить слова на слоги		
14/14		Гласный звук [у]. Буквы У, у (с.36-39).	1	Адекватная мотивация: эмпатия как понимание чувств других людей и	<b>Регулятивные:</b> осуществлять классификацию по заданным критериям. <b>Познавательные:</b> устанавливать аналогии и	<b>Познакомятся с</b> бук-вой у как с целым словом. <b>Научатся:</b> выделять звук [у] из		

				сопереживание им	причинно-следственные связи. <b>Коммуникативные:</b> строить монологичное высказывание	речи; составлять схемы предложений.			
15/1	<b>Букварный период (58 ч.)</b>	Согласные звуки [н], [н']. Буквы Н, н (с.40-43).	1	Достижение гармонии с окружающими: выражение чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю	<b>Регулятивные:</b> осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. <b>Познавательные:</b> различать способ и результат действия. <b>Коммуникативные:</b> определять цели, функции участников, способы взаимодействия	<b>Научатся:</b> давать характеристику звукам [н], [н'] как твердым, мягким, звонким, составлять предложения к предложенным схемам, озвучивать печатные буквы вслух	Объяснять работу гласной буквы как показателя твердости или мягкости предшествующего согласного.  Характеризовать функцию букв, обозначающих гласные буквы в открытом слоге:		
16/2		Согласные звуки [с], [с']. Буквы С, с (с.44-47).	1	Правильная ориентация в отношениях с др. людьми, выработка действий и норм сотрудничества в разных ситуациях	<b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. <b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника	<b>Научатся:</b> выделять звуки [с], [с'] в процессе слога-звукового анализа, отмечать особенности их произнесения, различать согласные звуки и буквы, четко и правильно выражать свои мысли	букв гласных как показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков.  Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустикоартикуляционным признакам согласные звуки, и буквы,		
17/3		Согласные звуки [к], [к']. Буквы К, к	1	Устойчивое следование социальным	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, применять установленные	<b>Научатся:</b> находить новые звуки в словах,			

		(с.48-51).		нормам и правилам поведения (ответственность за принятие решений, выбор поступков)	правила в планировании способа решения. <b>Познавательные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. <b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать речь: правильно составлять предложения, логично выстраивать сюжет сказки	составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать звуки по твердости и мягкости, читать слова с изученными буквами, пересказывать отрывки из знакомых сказок	имеющие оптическое и кинетическое сходство.  Объяснять функцию букв ь и ь знаков.  Воспроизводить алфавит.		
18/4		А.С.Пушкин. Сказки. Согласные звуки [т], [т']. Буквы Т, т (с.52-54).	1	Установка на эстетические потребности, ценности, чувства, уважительное отношение к иному мнению	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, договариваться, приходить к общему решению	<b>Научатся:</b> находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать их по твердости и мягкости, читать слова с изученными буквами, текст, предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания,			

						соотносить текст и картинки		
19/5		Согласные звуки [т], [т'], буквы <b>Т, т</b> (закрепление) (с. 55–57)	1	Осознание своей этнической принадлежности, выражение этических чувств: уважение к результатам учебной деятельности, труда, любовь к процессу получения знаний, культура информационного взаимодействия с миром	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	<b>Научатся:</b> читать слова с изученными буквами, умению вести беседу по заданной тематике. <b>Овладеют</b> практическим понятием единственного и множественного числа слов, обозначающих предметы (один – много)		
20/6		Согласные звуки [л], [л']. Буквы <b>Л, л</b> (с.58-63).	1	Уважительное отношение к иному мнению, ценностное отношение к природному миру	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. <b>Познавательные:</b> осуществлять поиск нужной информации в учебниках и учебных пособиях. <b>Коммуникативные:</b> ставить вопросы и обращаться за помощью, использовать в общении правила вежливости	<b>Научатся:</b> находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать их по твердости и мягкости, читать слова с изученными буквами; составлять несколько связанных между собой предложений		

21/7		Согласные звуки [р], [р'], буквы <b>Р, р</b> (с.64-67).	1	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций	<p><b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.</p> <p><b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания</p>	<p><b>Научатся:</b> вычленять в речи согласные звуки [р], [р'], обозначать их в письменной речи; проводить фонетический анализ слов; распространять предложения; читать слоги, слова и предложения с изученными буквами; различать согласные звуки по твердости – мягкости, звонкости – глухости</p>			
22/8		Согласные звуки [в], [в']. Буквы <b>В, в</b> (с.68-71).	1	Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства	<p><b>Регулятивные:</b> понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале.</p> <p><b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> задавать</p>	<p><b>Узнают</b> буквы <b>В, в</b>.</p> <p><b>Научатся:</b> вычленять в речи согласные звуки [в], [в'], обозначать их в письменной речи; читать слоги и слова с изученными буквами; составлять сюжетный рассказ</p>			

					вопросы, строить понятные для партнера высказывания	по картинке			
23/9		Звуки [й'э] [ 'э]. Гласные буквы Е, е (с.72-77).	1	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость	<b>Регулятивные:</b> формулировать учебную задачу, удерживать и составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать процесс и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	<b>Узнают,</b> что буква <b>е</b> в начале слова и после гласной обозначает два звука. <b>Научатся:</b> при письме обозначать звуки [й'э] буквами <b>Е, е;</b> делать вывод (под руководством учителя): буква <b>е</b> в начале слова и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом – просто называется			
24/10		Согласные звуки [п], [п']. Буквы П, п (с.78-83).	1	Эстетические потребности, ценности, чувства, уважительное отношение к иному мнению, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать процесс и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> работать в паре: договариваться, кто какое слово будет искать в тексте, слушать ответы друг друга	<b>Научатся:</b> вычленять в речи согласные звуки [п], [п'], обозначать их в письменной речи, читать слоги и слова с изученными буквами, соотносить изученные буквы со звуками; составлять сюжетный рассказ по картинке	Осознавать алфавит как определенную последовательность букв. Читать слоги с изменением буквы гласного. Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной		

							записи.		
25/11		Согласные звуки [м], [м']. Буквы М, м. (с. 84-86)	1	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	<b>Научатся:</b> выделять в речи согласные звуки [м], [м'], обозначать буквой, читать слоги, слова и предложения с изученной буквой; отвечать на вопросы по иллюстрации; определять цель учебного задания	Сравнивать прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы.  Анализировать: находить слово, соответствующее названию предмета. Соединять начало и конец предложения с опорой на смысл предложения. Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения. Завершать незаконченные предложения с опорой на общий смысл		
26/12		Чтение слов и текстов с буквами М, м. Сопоставление слогов и слов с буквами Л и М (с. 87-89)	1	Установка на эстетические потребности, чувства; уважительное отношение к иному мнению	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию	<b>Научатся:</b> читать слоги и слова с изученными буквами; проводить фонетический анализ слов; составлять сюжетный рассказ по картинке, строить самостоятельные высказывания о столице России, описывать свои			

						чувства, связанные с этим городом	предложения		
27/13		Согласные звуки [з], [з']. Буквы З, з (с.90-92)	1	Адекватная мотивация: установка на здоровый образ жизни, личная ответственность за свои поступки	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	<b>Научатся:</b> выделять в речи согласные звуки [з], [з'], обозначать их буквами, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами; составлять рассказ по иллюстрации, читать текст и отвечать на вопросы по содержанию	<p>Читать предложения и небольшие тексты с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Сравнивать два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое – по целям.</p> <p>Читать орфоэпически правильно.</p>		
28/14		Чтение слов, текстов с буквами З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами с и з (закрепление) (с.93-95)	1	Установка на эстетические потребности, ценности, чувства, уважительное отношение к иному мнению	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, слушать и	<b>Научатся:</b> читать слоги и слова с изученными буквами; определять тему текста и его главную мысль, пересказывать текст; различать звуки [з] и [с], [з'] и [с']	<p>Составлять текст по серии сюжетных картинок.</p> <p>Описывать случаи из собственной жизни, свои наблюдения,</p>		

					понимать речь других		переживания.		
29/15		Согласные звуки [б], [б']. Буквы Б, б (с.96-98).	1	Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика».	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения темы. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	<b>Узнают</b> различие между формой слова и родственными словами. <b>Научатся:</b> вычленять в речи согласные звуки [б], [б'], обозначать их в письменной речи, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами	Пересказывать содержание текста с опорой на вопросы учителя.		
30/16		Чтение слов с буквой <b>б</b> . Сопоставление слогов и слов с буквами <b>б</b> и <b>п</b> (закрепление) (с. 99–100)	1	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> принимать участие в работе парами, группами, использовать в общении правила вежливости	<b>Научатся:</b> выделять в речи согласные звуки [б], [б'], обозначать их в письменной речи, различать звуки [б] и [п], [б'] и [п'], читать слоги и слова с изученными буквами			
31/17		Закрепление	1	Установка на	<b>Регулятивные:</b> формулировать	<b>Научатся:</b> читать			

		пройденного материала (с. 100–103)		экологическую культуру. этические чувства: деликатность в отношении к людям	и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> строить понятные для партнера высказывания, допускать существование различных точек зрения	слоги и слова с изученными буквами; проводить фонетический анализ слов; составлять сюжетный рассказ по картинке, пересказывать маленькие тексты		
32/18		Согласные звуки [д], [д']. Буквы Д, д (с.104-107).	1	Установка на здоровый образ жизни.	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, договариваться, приходить к общему решению	<b>Научатся:</b> выделять в речи согласные звуки [д], [д'], обозначать их буквами, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами		
33/19		Буква Дд (закрепление)Со поставление букв д – т в слогах и словах (с.108-109).	1	Достижение гармонии, с окружающими: выражение чувства сопричастности и гордости за свою Родину,	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения зада, контролировать и оценивать процесс и	<b>Научатся:</b> выделять в речи согласные звуки [д], [д'], обозначать их буквами, различать звуки [д] и [т], [д'] и [т'],		

				народ и историю.	результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	читать слоги и слова с изученными буквами		
34/20	Звуки [й'а], [ 'а]. Гласные буквы Я, я (с.110- 111).	1	Достижение гармонии, с окружающими: выражение чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике; осуществлять поиск нужной информации. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	<b>Узнают</b> , что буква <b>я</b> в начале слова и после гласной обозначает два звука. <b>Научатся:</b> обозначать слияние [й'а] буквой <b>я</b> , объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах, узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <b>Я, я</b>			
35/21	Буква <b>Я</b> – показатель мягкости согласного (с. 112–113)	1	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	<b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. <b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <b>Коммуникативные:</b>	<b>Узнают</b> , что буква <b>я</b> обозначает мягкость согласного звука и звук [а]. <b>Научатся:</b> читать слоги и слова с изученными			

					слушать собеседника, принимать участие в работе парами, группами, использовать в общении правила вежливости	буквами, производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [а] после мягкого согласного (с опорой на схему-модель), определять место буквы <b>я</b> на «ленте букв»		
36/22		Закрепление пройденного материала (с. 114–115)	1	Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика»	<b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. <b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника	<b>Научатся:</b> работать с текстом; читать слоги и слова с изученными буквами; отвечать на вопросы, читать по ролям, оценивать свои достижения		
37/23		Согласные звуки [г], [г']. Буквы Г, г(с.118-120).	1	Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика»	<b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. <b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <b>Коммуникативные:</b> слушать	<b>Научатся:</b> вычленять в речи согласные звуки [г], [г'], обозначать их в письменной речи, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами, подбирать		

					собеседника, договариваться, приходиться к общему решению	однокоренные слова		
38/24		Чтение слов с буквой <i>з</i> . Сопоставление слогов и слов с буквами <i>к</i> и <i>г</i> с.121-123).	1	Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру	<b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. <b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника, использовать в общении правила вежливости	<b>Научатся:</b> читать слоги и слова с изученными буквами, правильно употреблять в своей речи предлоги, различать звуки [г] и [к], [г'] и [к']		
39/25		Звук [ч'] – всегда мягкий согласный звук. Буквы Ч, ч. (ч. II, с.4-6).	1	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	<b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. <b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника	<b>Научатся:</b> выделять в речи согласный звук [ч'], читать слоги и слова с изученными буквами		
40/26		Согласный звук [ч'], буквы Ч, ч Правописание сочетаний ЧА-ЧУ (ч. II, с.7-9).	1	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать	<b>Научатся:</b> выделять в речи согласный звук [ч'], читать слоги и слова с изученными буквами,		

					и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	использовать при письме правила написания <i>ча</i> и <i>чу</i>		
41/27		Буква <b>ь</b> – показатель мягкости предшествующих согласных звуков (с. 10–12)	1	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, использовать в общении правила вежливости	<b>Узнают</b> особенности буквы <b>ь</b> . <b>Научатся:</b> различать мягкие и твердые согласные звуки, читать слоги, слова с изученными буквами, производить слого-звуковой анализ слов, устанавливать количество звуков в слове, обозначать буквой <b>ь</b> мягкость согласных на конце и в середине слова		
42/28		Буква <b>ь</b> в конце и в середине слова для обозначения мягкости	1	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной	<b>Регулятивные:</b> организовать свое рабочее место под руководством учителя. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать	<b>Научатся:</b> читать слоги и слова с изученными буквами, производить		

		согласного (с. 13–15)		деятельности	и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> участвовать в диалоге на уроке, соблюдать простейшие нормы речевого этикета	звуковой анализ слов, составлять схемы; делать вывод: буква <b>ь</b> звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука		
43/29		Твердый согласный звук [ш], буквы <b>Ш, ш</b> . (с. 16–19)	1	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	<b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. <b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника, договариваться, приходить к общему решению	<b>Узнают</b> правило правописания сочетания <i>ши</i> <b>Научатся:</b> выделять в речи согласный звук [ш], читать слоги и слова с изученными буквами, классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы, слова, называющие действия)		
44/30		Твердый согласный звук	1	Установка на эстетические	<b>Регулятивные:</b> определять цель выполнения заданий на уроке под руководством	<b>Научатся:</b> читать слоги,		

		[ш], буквы <b>Ш, ш</b> . Сочетание <i>ши</i> (закрепление) (с. 20–23)		потребности, ценности, чувства	учителя, организовывать рабочее место. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	предложения и слова с изученными буквами, соотносить все изученные буквы со звуками, сравнивать, группировать и классифицировать изученные буквы		
45/31		Твердый согласный звук [ж], буквы <b>Ж, ж</b> (с. 24–25)	1	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	<b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. <b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <b>Коммуникативные:</b> слушать и понимать речь других	<b>Узнают</b> буквы <b>Ж, ж</b> . <b>Научатся:</b> выделять согласный звук [ж], читать слоги и слова с этим звуком, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твердый; составлять рассказ по сюжетной картине		
46/32		Твердый согласный звук [ж], буквы <b>Ж, ж</b> . Сопоставление звуков [ж] и [ш] (закрепление) (с. 26–29)	1	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.	<b>Узнают</b> правило правописания сочетаний <i>жи – ши</i> . <b>Научатся:</b> читать слоги и слова с изученными буквами, производить звуковой анализ		

				людям, учителям	<b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	слов, дифференцировать звуки [ж], [ш], проверять парные согласные в конце слов		
47/33		Буквы <b>Ё, ё</b> , обозначающие два звука [й'о] (с. 30–31)	1	Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность в отношении к людям, проявление внимания и терпимости к окружающим	<b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. <b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника	<b>Узнают</b> , что буква <b>ё</b> в начале слова и после гласной обозначает два звука. <b>Научатся:</b> вычленять в словах звуки [й'о], обозначать эти звуки буквами <b>Ё, ё</b> , производить звуковой анализ слов; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами		
48/34		Буква <b>Ё, ё</b> – показатель мягкости (с. 32–33)	1	Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства:	<b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. <b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.	<b>Узнают</b> , что буква <b>ё</b> после согласного обозначает гласный звук [о] и мягкость согласного звука. <b>Научатся:</b> вычленять в словах звук [о], обозначать		

				благородство души, деликатность в отношении к людям, проявление внимания и терпимости к окружающим		ЭТОТ ЗВУК			
49/35		Мягкий согласный звук [й']. Буквы <b>Й, й</b> (с. 34–37)	1	Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие начальных навыков	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	<b>Узнают</b> , что звук [й'] всегда мягкий, звонкий согласный звук. <b>Научатся:</b> вычленять в словах звук [й'], обозначать этот звук буквами <b>Й, й</b> ; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами			
50/36		Согласные звуки [х], [х'], буквы <b>Х, х</b> (с. 38–41)	1	Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру	<b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. <b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника,	<b>Узнают</b> буквы <b>Х, х</b> . <b>Научатся:</b> выделять в словах звуки [х], [х'], производить звукобуквенный анализ слов, читать слоги, слова и небольшой текст с изученными			

					использовать в общении правила вежливости	буквами плавно		
51/37	Чтение слов с буквой <b>х</b> (закрепление) (с. 42–43)	1	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных	<b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. <b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника	<b>Научатся:</b> читать слоги, слова, предложения и небольшой текст с изученными буквами внятно, безошибочно, выразительно; сопоставлять звуки [г] – [г’], [к] – [к’], [х] – [х’], выявлять их сходство и различие в их произнесении			
52/38	Чтение слов с новой буквой, предложений, коротких рассказов (с. 44–45)	1	Установка на общечеловеческие ценности и правила	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	<b>Узнают,</b> что буква <b>ю</b> в начале слова и после гласной обозначает два звука. <b>Научатся:</b> производить звукобуквенный анализ слов, давать характеристику изученным звукам, читать слоги, слова, предложения и			
53/39	Буквы <b>Ю, ю,</b> обозначающие звуки [й’у] (с. 46–47)	1						

						небольшой текст с изученными буквами		
54/40		Обозначение буквой <b>ю</b> гласного звука [у] после мягких согласных в слиянии (с. 48–49)	1	Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика»	<p><b>Регулятивные:</b> моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач.</p> <p><b>Познавательные:</b> преобразовывать практическую задачу в познавательную.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию участвовать в диалоге на уроке</p>	<p><b>Узнают,</b> что буква <b>ю</b> в начале слова и после гласной обозначает два звука [й'у], а после согласного – гласный звук [у], мягкость согласного звука.</p> <p><b>Научатся:</b> вычленять в словах звуки [у], [й'у], обозначать эти звуки буквами <b>Ю, ю</b> определять роль гласных букв, стоящих после букв</p>		
55/41		Твердый согласный звук [ц], буквы <b>Ц, ц</b> (с. 50–53)	1	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	<p><b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.</p> <p><b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания</p>	<p><b>Научатся:</b> вычленять в словах звук [ц], производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами</p>		

56/42	Чтение слов с буквами <b>Ц, ц</b> (закрепление) (с. 54–55)	1	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям	<b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. <b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника	<b>Научатся:</b> читать слоги, слова и предложения с изученными буквами, производить звукобуквенный анализ слов
57/43	Гласный звук [э]. Буквы <b>Э, э</b> (с. 56–59)	1		<b>Регулятивные:</b> моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. <b>Познавательные:</b> преобразовывать практическую задачу в познавательную. <b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию	<b>Научатся:</b> вычленять в словах звук [э], производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами
58/44	Чтение слов с буквами <b>Э, э</b> (закрепление) (с. 60–61)	1	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям. Позитивное	<b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. <b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника	<b>Научатся</b> читать слоги, слова, предложения и небольшой текст с изученными буквами

				сотрудничество в разных ситуациях					
59/45		Мягкий согласный звук [щ’], буквы <b>Щ, щ</b> . Правописание сочетаний <i>ща, шу</i> (с. 62–63)	1	Установка на здоровый образ жизни, наличие способности к правильным действиям в условиях адаптации к динамично изменяющимся событиям в мире Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать процесс и оценивать результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	<b>Узнают</b> , что звук [щ’] всегда мягкий. <b>Научатся:</b> вычленять в словах звук [щ’], производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами			
60/46		Чтение предложений и текстов с буквами <b>Щ, щ</b> (закрепление) (с. 66–69)	1		<b>Регулятивные:</b> моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. <b>Познавательные:</b> преобразовывать практическую задачу в познавательную. <b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию	<b>Получат</b> представление о правописании сочетаний <i>ща, шу</i> . <b>Научатся</b> читать слоги, слова и предложения с изученными буквами			
61/47		Согласные звуки [ф], [ф’], буквы <b>Ф, ф</b> (с. 70–71)	1	Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление	<b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. <b>Познавательные:</b> вносить	<b>Научатся:</b> вычленять в словах звуки [ф], [ф’], производить звукобуквенный			

				к добру справедливости	необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <b>Коммуникативные:</b> слушать и понимать речь учителя, одноклассников	анализ слов, различать звонкие и глухие согласные звуки, твердые и мягкие; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами			
62/48	Чтение слов, предложений с буквами <b>Ф, ф</b> . Сопоставление слогов и слов с буквами <b>в</b> и <b>ф</b> (с. 72–73)	1			<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. <b>Познавательные:</b> поиск и выделение информации. <b>Коммуникативные:</b> ставить вопросы и обращаться за помощью	<b>Научатся:</b> читать слоги, слова и предложения с изученными буквами, различать звонкие и глухие согласные звуки, твердые и мягкие; читать стихотворные тексты, отвечать на вопросы по содержанию текста, пересказывать текст			
63/49	Мягкий и твердый разделительные знаки (с. 74–75)	1	Установка на общечеловеческ ие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к друг		<b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. <b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.	<b>Узнают</b> о функции <b>ь</b> и <b>ъ</b> . <b>Научатся:</b> производить звукобуквенный анализ слов с опорой на схему; читать слова с разделительными			
64/50	Чтение слов, предложений с буквами	1							

		<b>ь и ъ</b> (с. 76–77)			<b>Коммуникативные:</b> слушать и понимать речь учителя, одноклассников	<b>ь и ъ</b> , небольшой текст с изученными буквами, выполнять задания к стихотворным текстам				
65/51		Русский алфавит (с. 78–79)	1	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, <b>Познавательные:</b> осуществлять поиск и выделение информации. <b>Коммуникативные:</b> ставить вопросы и обращаться за помощь.	<b>Узнают</b> последовательность букв в русском алфавите. <b>Научатся:</b> производить звукобуквенный анализ слов; читать слова, предложения и небольшие тексты с изученными буквами				
66/52 *	Русский алфавит. Чтение текстов с изученными буквами. (с.80-81)	1								
67/53 *	Отработка техники чтения.	1								
68/54 *	Обобщение изученного о буквах и звуках.	1	Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика»				<b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. <b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника	<b>Научатся:</b> работать с текстом; читать слоги и слова с изученными буквами; отвечать на вопросы, читать по ролям, оценивать свои достижения		
69/55 *	Чтение текстов морально-этического характера	1								
70/56 *	Выставка книг. Русская народная сказка.	1								

71/57 *		Повторение и обобщение пройденного материала.	1						
72/58		Повторение и обобщение пройденного материала. Чтение коротких рассказов.	1						
73/1	<b>Послебукварный период (20 ч.)</b>	Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин. Как мальчик Женя научился говорить букву «р» (с. 82–85)	1	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	<b>Регулятивные:</b> моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. <b>Познавательные:</b> преобразовывать практическую задачу в познавательную. <b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию	<b>Научатся:</b> определять содержание текста на основе названия, сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием, разыгрывать фрагмент текста по ролям	Восстанавливать алфавитный порядок слов. Анализировать текст: осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному тексту; находить содержащуюся в тексте информацию; определять основную мысль прочитанного произведения. Читать выразительно текст: использовать интонацию, силу голоса, темп		
74/2		К. Д. Ушинский. Наше Отечество. Анализ содержания текста. (с. 86–87)	1	Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.	<b>Получать</b> представления о России, Родине. <b>Научатся:</b> правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать			

				красоты	<b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	на заданную тему, слушать рассказы учителя на основе иллюстрации, подбирать слова, близкие по смыслу к слову «отечество»	речи. Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативно		
75/3		В. Крупин. Первоучители словенские (с. 88–89)	1	Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты	<b>Регулятивные:</b> моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. <b>Познавательные:</b> преобразовывать практическую задачу в познавательную. <b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию	<b>Получат</b> представления о России, Родине. <b>Научатся:</b> правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, объяснять смысл непонятных слов с помощью словаря, учителя	й задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Задавать учителю и одноклассникам познавательные вопросы. Обосновывать собственное мнение.		
76\4		В. Крупин. Первый букварь (с. 90–91)	1	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость	<b>Регулятивные:</b> моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. <b>Познавательные:</b> преобразовывать практическую задачу в познавательную. <b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное	<b>Научатся:</b> правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, определять известную и			

					мнение и позицию	неизвестную информацию в тексте, делать подписи к иллюстрации на основе текста		
77/5		Творчество А. С. Пушкина – сказки (с. 92–93)	1	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	<b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. <b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника, работать в паре	<b>Научатся:</b> рассказывать наизусть отрывок из стихотворения, соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке, определять название сказки на основе иллюстрации		
78/6		Л.Н. Толстой. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка. (с. 94)	1	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	<b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. <b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника	<b>Научатся:</b> правильно, плавно, бегло, выразительно читать по ролям, определять смысл поступка героев, соотносить поступки героев со своими поступками, находить рассказы из «Азбуки» Л.		

						Толстого в учебнике		
79/7	К.Д. Ушинский – великий педагог и писатель. Рассказы для детей. (с. 95)	1	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость	<p><b>Регулятивные:</b> моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач.</p> <p><b>Познавательные:</b> преобразовывать практическую задачу в познавательную.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию</p>	<p><b>Научатся:</b> правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, пересказывать прочитанное, объяснять смысл названия рассказов, соотносить главную мысль рассказов с названием рассказа</p>			
80/8	К.И. Чуковский Телефон. Инсценирование стихотворения.	1	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	<p><b>Регулятивные:</b> моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач.</p> <p><b>Познавательные:</b> преобразовывать практическую задачу в познавательную.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию</p>	<p><b>Научатся:</b> читать любое стихотворение К. И. Чуковского, правильно осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на нем</p>			
81/9	К.И. Чуковский. Пуганица. Небылица. Особенности стихотворения – небылицы. (с. 97)	1						

82/10		В. В. Бианки. Первая охота (с. 98–99)	1	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость	<b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. <b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <b>Коммуникативные:</b> слушать и понимать речь других	<b>Научатся:</b> правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, отвечать на вопросы учителя по содержанию текста, пересказывать текст на основе опорных слов		
83/11		С.Я. Маршак. Угомон. (с. 100)	1	Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика»	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	<b>Научатся:</b> декламировать стихотворение С. Маршака (читать наизусть), правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему; определять тему выставки на основе предложенных вариантов		
84/12 *		С.Я. Маршак. Дважды два. Приёмы заучивания стихотворений наизусть. (с. 101)	1					
85/13		М.М.Пришвин «Предмайское утро». «Глоток	1	Адекватная мотивация: уважительное	<b>Регулятивные:</b> моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы	<b>Научатся:</b> правильно, осознанно и		

		молока». Знакомство с текстом - описанием (с. 102–103)		отношение к иному мнению, терпимость	существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. <b>Познавательные:</b> преобразовывать практическую задачу в познавательную. <b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию	выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, задавать вопросы по теме, рассказывать о герое произведения с помощью опорных слов, воспроизводить диалог героев			
86/14		Творчество А. Л. Барто (с. 104–105)	1	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. <b>Познавательные:</b> осуществлять поиск и выделение информации. <b>Коммуникативные:</b> ставить вопросы и обращаться за помощью	<b>Научатся:</b> декламировать стихотворение А. Л. Барто (читать наизусть), правильно, осознанно и выразительно читать небольшие стихотворения, рассуждать на заданную тему			
87/15		Творчество С. В. Михалкова (с. 106)	1	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	<b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. <b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и	<b>Научатся:</b> декламировать стихотворение С. В. Михалкова (читать наизусть), правильно,			

				изменения в план и способ действия. <b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника	осознанно и выразительно читать небольшие стихотворения, рассуждать на заданную тему		
88/16 *	Весёлые стихи Б. В. Заходера. Два и три (с. 107)	1	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	<b>Научатся:</b> правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, определять нравственный смысл стихотворений Б. В. Заходера, разыгрывать диалог		
89/17 *	Творчество В. Д. Берестова (с. 108)	1	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость	<b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. <b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <b>Коммуникативные:</b> работать в паре, группе; соблюдать простейшие	<b>Научатся:</b> декламировать стихотворения В. Д. Берестова (читать наизусть), правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на		
90/18	Проект «Живая азбука».	1					

					нормы речевого этикета: здравствуйте, прощайтесь, благодарить	заданную тем		
91/19		Наши достижения. Планируемые результаты изучения. (с. 99-101)	1	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость	<b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. <b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.	<b>Научатся</b> правильно, осознанно и выразительно читать стихотворения наизусть		
92/20 *		Прощание с Азбукой. Проверим свои знания (с. 109–111)	1		<b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника			

\*- резерв учебного времени

Букварный период урок № 62, 64, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72 (9ч.)

Послебукварный период урок № 84; 88; 89; 92 (4 ч.)

## Календарно-тематическое планирование по литературному чтению в 1 классе (40 ч, из них 3ч. - резервные)

№ п/п	Раздел программы	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты			Деятельность учащихся	Дата проведения	
				Личностные	Метапредметные	Предметные		план	факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1/1	<b>Жили-были буквы. (6 ч.)</b>	Знакомство с новым учебником и его основными компонентами. В. Данько «Загадочные буквы».	1	Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов в спорных ситуациях.	<b>Регулятивные:</b> формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила. <b>Познавательные:</b> осуществлять поиск и выделение информации. <b>Коммуникативные:</b> оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других.	<b>Знания:</b> научатся владеть понятиями «писатель», «автор», «произведение». <b>Умения:</b> работать с художественным и тестами, читать целыми словами, понимать прочитанное, устанавливать ритмичность худ. произведения.	Ориентироваться в учебнике. Находить нужную главу в содержании учебника. Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание главы. Находить в словаре непонятные слова		
2/2		И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А». Понятие «действующие	1		<b>Регулятивные:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <b>Познавательные:</b> осознанно	<b>Знания:</b> научатся владеть понятием «Действующие лица,» различать	Прогнозировать содержание раздела. Расставлять книги на		

		лица». Учебник с. 8-10			строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера. <b>Коммуникативные:</b> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания.	разные по жанру произведения. <b>Умения</b> делить текст на части, составлять картинный план, правильно и осознанно читать текст, отвечать на вопросы .	выставке в соответствии с темой раздела, сравнивать их, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Выбирать книгу по заданному параметру.		
3/3		Саша Чёрный «Живая азбука». Ф.Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет». (с.11-13)	1	Самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности	<b>Регулятивные:</b> формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь. <b>Познавательные:</b> самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <b>Коммуникативные:</b> определять цели, функции участников, способы взаимодействия.	<b>Знания:</b> научатся анализировать произведение по вопросам, сочинять продолжение истории. <b>Умения:</b> читать по ролям, анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выразительно читать текст, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений.	Воспринимать на слух произведение. Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения. Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять		

4/4		Г.Сабгир «Про медведя». М. Бородицкая «Разговор с пчелкой». И. Гамазкова «Кто как кричит?» (с.14-18)	1	Целостный, сознательно ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, начальные навыки адаптации к динамично изменяющемуся миру.	<p><b>Регулятивные:</b> применять установленные правила в планировании способа решения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><b>Познавательные:</b> смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию.</p>	<p><b>Знания:</b> научатся понимать организацию стихотворной речи.</p> <p><b>Умения:</b> отвечать на вопросы по содержанию, читать целыми словами, выразительно, передавая различные интонации.</p>	название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и		
5/5		С.Маршак «Автобус номер двадцать шесть» (с. 19-21)	1	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика».	<p><b>Регулятивные:</b> выполнять учебные действия в материализованной, громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.</p> <p><b>Познавательные:</b> моделировать, выделять и фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы для решения коммуникативных</p>	<p><b>Знания:</b> научатся понимать организацию стихотворной речи, интонационно оформлять конец предложения.</p> <p><b>Умения:</b> анализировать произведение, правильно осознанно читать «про себя».</p>	жизненный опыт. Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев. Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения. Составлять план		

					задач.		пересказа		
6/6		Из старинных книг. Урок обобщение «Жили-были буквы». (с.22-28)	1	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика».	<p><b>Регулятивные:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p><b>Познавательные:</b> рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.</p>	<p><b>Знания:</b> научатся выразительно читать произведение</p> <p><b>Умения:</b> анализировать произведения одного раздела, выделять в них общее и различное, развивать навыки правильного осознанного чтения текста.</p>	<p>прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ.</p> <p>Находить в стихах слова с созвучным окончанием.</p> <p>Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь.</p> <p>Использовать приём звукописи при изображении различных героев.</p> <p>Читать стихи наизусть.</p> <p>Участвовать в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца.</p> <p>Проверять себя и оценивать свои</p>		

							достижения (с помощью учителя)		
7/1	<b>Сказки, загадки, небылицы. (6 ч.)</b>	Е. Чарушин «Теремок» (с. 30-37)	1	Целостный социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, начальные навыки адаптации к динамично изменяющемуся миру.	<b>Регулятивные:</b> отбирать адекватные средства достижения цели деятельности. <b>Познавательные:</b> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания. <b>Коммуникативные:</b> договариваться о распределении функций ролей в совместной деятельности.	<b>Знания:</b> научатся отличать народные сказки от авторских. <b>Умения:</b> работать с худ. текстами, читать целыми словами, понимать прочитанное, пересказывать.	Прогнозировать содержание раздела. Подбирать книги на выставку в соответствии с темой раздела; рассказывать о ней в соответствии с составленным планом, обсуждать прочитанное. Выбирать		
8/2		Русская народная сказка «Рукавичка». (с. 38-41)	1	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие.	<b>Регулятивные:</b> формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, принимать позиции слушателя, читателя в соответствии с задачей. <b>Познавательные:</b> осуществлять поиск и выделение информации, выбирать вид чтения. <b>Коммуникативные:</b>	<b>Знания:</b> научатся выделять в сказке наиболее выразительные эпизоды, воспроизводить ситуации сказок по рисункам. <b>Умения:</b> работать с худ. произведением,	нужную книгу по заданным параметрам. Читать известную сказку плавно, целыми словами, при повторении — читать выразительно, воспринимать на слух		

					формулировать собственное мнение и позицию, ставить вопросы и обращаться за помощью.	читать целыми словами, понимать прочитанное, пересказывать с опорой на картинку.	художественное произведение. Анализировать представленный в учебнике картинный план. Соотносить иллюстрацию с содержанием текста.		
9/3		Загадки, песенки, потешки. (с.42-45)	1	Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, осознание своей этнической принадлежности).	<p><b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу.</p> <p><b>Познавательные:</b> рефлексия способов и условий действий; контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, формулировать собственное мнение, строить монологические высказывания.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> формулировать собственную позицию, использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления.</p>	<p><b>Знания:</b> научатся различать произведения малых фольклорных жанров.</p> <p><b>Умения:</b> понимать народную мудрость, заложенную в сказках, отгадывать загадки. Самим их придумывать, объяснять их смысл, подбирать нужную интонацию и ритм чтения, совершенствоваться в навыке выразительного</p>	<p>художественное произведение. Анализировать представленный в учебнике картинный план. Соотносить иллюстрацию с содержанием текста.</p> <p>Рассказывать сказку на основе картинного плана. Отвечать на вопросы по содержанию произведения. Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную оценку. Пересказывать сказку подробно на основе картинного плана и по памяти. Сравнить народную и</p>		

						чтения.	литературную сказку.		
10/4	Небылицы. Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни». (с.46-51)	1	Осознание своей этнической принадлежности, уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.	<b>Регулятивные:</b> формулировать удерживать учебную задачу. <b>Познавательные:</b> осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера. <b>Коммуникативные:</b> формулировать собственную позицию, использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления	<b>Знания:</b> научатся различать произведения малых фольклорных жанров. <b>Умения:</b> подбирать нужную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, соотносить темп чтения с содержанием прочитанного.	научатся различать произведения малых фольклорных жанров. <b>Умения:</b> подбирать нужную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, соотносить темп чтения с содержанием прочитанного.	Сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия. Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки, сочинять загадки, небылицы; объединять их по темам. Работать в паре, договариваться друг с другом, проявлять внимание.		
11/5	А.С.Пушкин «Ветер, ветер...», «Ветер по морю гуляет...», «Белка песенки поет...» (с.52-	1	Осознание своей этнической принадлежности, самооценка на основе критериев успешности	<b>Регулятивные:</b> формулировать удерживать учебную задачу, применять правила в планировании способа решения. <b>Познавательные:</b> осознанно и произвольно строить	<b>Знания:</b> познакомятся с творчеством русского поэта А.С.Пушкина <b>Умения:</b> подбирать	познакомятся с творчеством русского поэта А.С.Пушкина <b>Умения:</b> подбирать	Проверять чтение друг друга, работая в парах и самостоятельно		

		53)		учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика».	сообщения в устной форме, в том числе творческого характера; смысловое чтение. <b>Коммуникативные:</b> определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять контроль, адекватно оценивать собственное поведение, оказывать взаимопомощь в сотрудничестве.	интонацию, ритм для чтения, декламировать (наизусть) стихотворные произведения, высказывать свои впечатления о прочитанном, совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворений.	оценивать свои достижения		
12/6		Урок – обобщение «Сказки, загадки, небылицы» (с.54-64)	1	Осознание своей этнической принадлежности, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика».	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, применять правила в планировании способа решения. <b>Познавательные:</b> осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера; смысловое чтение. <b>Коммуникативные:</b> определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять контроль, адекватно оценивать собственное поведение,	<b>Знания:</b> научатся выразительно читать произведения, вникать в смысл прочитанного. <b>Умения:</b> анализировать и сравнивать произведения различных жанров, находить главную мысль, развивать навыки			

					оказывать взаимопомощь в сотрудничестве .	правильного осознанного чтения текста.			
13/1	<b>Апрель, апрель, звенит капель... (5 ч.)</b>	А. Плещеев «Сельская песенка» А.Майков «Весна», «Ласточка примчалась...» (с.66-67)	1	Целостный социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства.	<b>Регулятивные:</b> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. <b>Познавательные:</b> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. <b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания.	<b>Знания:</b> наизусть стихотворение (по выбору) <b>Умения:</b> работать с худ. текстами , доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, главную мысль, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение.	Прогнозировать содержание раздела. Отбирать книги на выставке в соответствии с темой раздела, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Воспринимать на слух художественное произведение. Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение;		
14/2		Т.Белозёров «Подснежник» С.Маршак «Апрель». (с.67-68)	1	Целостный социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы,	<b>Регулятивные:</b> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	<b>Знания:</b> наизусть стихотворение (по выбору) <b>Умения:</b> работать с худ. текстами ,	отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце		

				эстетические потребности, ценности и чувства.	<p><b>Познавательные:</b> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания.</p>	доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, главную мысль, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение.	предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений.		
15/3	И. Токмакова «Ручей». Е. Трунева «Когда это бывает?» (с.69-72)	1	Целостный социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства.	<p><b>Регулятивные:</b> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</p> <p><b>Познавательные:</b> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное</p>	<p><b>Знания:</b> познакомятся с произведениями, уяснят ритм и мелодию стихотворной речи, научатся более пристально углубляться в содержание стихотворения и видеть красоту родной природы.</p> <p><b>Умения:</b> работать с худ.</p>	Сравнивать стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему; на разные темы. Находить в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; придумывать свои сравнения.			

					мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	текстами, читать целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, главную мысль, называть автора произведения.	Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки. Сочинять загадки на основе		
16/4		Из старинных книг. В.Берестов, Р.Сеф. (с. 74-77)	1	Целостный социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства.	<b>Регулятивные:</b> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. <b>Познавательные:</b> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. <b>Коммуникативные:</b> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	<b>Знания:</b> познакомятся с произведениями, уяснят ритм и мелодию стихотворной речи, научатся более пристально углубляться в содержание стихотворения и видеть красоту родной природы. <b>Умения:</b> работать с худ. текстами, читать целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, главную мысль,	подсказки, данной в учебнике. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом		

						называть автора произведения.			
17/5		А. Майков «Христос Воскрес!». Урок-обобщение «Апрель, апрель» Звенит капель...». (с. 78-80)	1	Целостный социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, эмпатия, как понимание чувств других людей и сопереживание им.	<b>Регулятивные:</b> выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. <b>Познавательные:</b> осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение. <b>Коммуникативные:</b> определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять контроль, адекватно оценивать собственное поведение, оказывать взаимопомощь в сотрудничестве.	<b>Знания:</b> познакомятся с некоторыми традициями и обычаями нашего народа. <b>Умения:</b> приводить примеры худ. произведений по изученному материалу, выразительно и осознанно читать целыми словами составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному.			
18/1	<b>И в шутку и всерьез. (6 ч + 1ч резерв)</b>	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков	1	Начальные навыки адаптации к динамично изменяющемуся	<b>Регулятивные:</b> предвидеть уровень усвоения знаний, его временные характеристики. <b>Познавательные:</b>	<b>Знания:</b> познакомятся с особенностями юмористических произведений.	Прогнозировать содержание раздела. Подбирать книги к выставке в		

		«Рры!» (с.82-86)		миру, навыки сотрудничества, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.	самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <b>Коммуникативные:</b> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, строить понятные для партнера высказывания; договариваться о распределении ролей при взаимодействии.	<b>Умения:</b> читать по ролям, инсценировать, пересказывать по опорным словам; находить слова. Которые характеризуют героев, выразительно и осознанно читать целыми словами.	соответствии с темой раздела, рассказывать о книгах с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Воспринимать на слух художественное произведение. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Читать стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг. Отличать юмористическое произведение; находить характерные черты		
19/2		Н. Артюхова «Саша-дразнилка» (с.87-89)	1	Начальные навыки адаптации к динамично изменяющемуся миру, навыки сотрудничества, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций	<b>Регулятивные:</b> выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия, вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата. <b>Познавательные:</b> самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при	<b>Знания:</b> научатся прогнозировать текст, интонацией передавать настроение и чувства героев, разбивать текст на части, подбирать заголовки к частям рассказа. <b>Умения:</b> находить слова. Которые характеризуют			

				решении проблем различного характера. <b>Коммуникативные:</b> договариваться о распределении функций и ролей совместной деятельности.	героев, выразительно и осознанно читать целыми словами	юмористического текста. Определять настроение автора. Объяснять смысл названия произведения.		
20/3	К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет». (с.90-92)	1	Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость	<b>Регулятивные:</b> формировать и удерживать учебную задачу, предвосхищать результат. <b>Познавательные:</b> осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели. <b>Коммуникативные:</b> адекватно оценивать собственное поведение, оказывать взаимопомощь в сотрудничестве, взаимопомощь..	<b>Знания:</b> научатся оценивать поведение героев. <b>Умения:</b> наблюдать как сам автор относится к своим героям, вникать в смысл читаемых слов, находить в тексте слова, которые характеризуют героев; выразительно осознанное чтение целыми словами	Придумывать свои заголовки. Находить слова, которые отражают характер героя. Передавать при чтении настроение стихотворения. Читать по ролям, отражая характер героя произведения. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Сравнить произведения на одну и ту же тему; находить сходства и		
21/4	И. Пивоварова «Кулиники-пулиники». М. Пляцковский	1	Мотивация учебной деятельности (социальная,	<b>Регулятивные:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации,	<b>Знания:</b> научатся читать тексты с различными	произведения на одну и ту же тему; находить сходства и		

		«Помощник». (с. 93-94, 100-101)		учебно-познавательная и внешняя, принятие образа «хорошего ученика»)	определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата. <b>Познавательные:</b> осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение. <b>Коммуникативные:</b> строить монологическое высказывание, слушать собеседника.	задачами. <b>Умения:</b> читать по ролям, анализировать произведение, делать выводы; упражняться в темповом чтении скороговорок, проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения.	различия. Оценивать свои достижения		
22/5		К.И. Чуковский «Телефон» (с. 95-99)	1	Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно - познавательная и внешняя)	<b>Регулятивные:</b> применять установленные правила в планировании способа решения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <b>Познавательные:</b> осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое	<b>Знания:</b> научатся читать тексты с разными речевыми задачами. <b>Умения:</b> подбирать нужную интонацию и ритм чтения, декламировать (наизусть) стихотворные			

					<p>чтение.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> строить монологическое высказывание, слушать собеседника.</p>	<p>произведения; высказывать свои впечатления о прочитанном.</p>		
23/6*	К.И. Чуковский «Телефон» (с. 95-99)	1	Принятие образа «хорошего ученика»)	<p><b>Познавательные:</b> осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели, понимать фактическое содержание текста.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, воспринимать мнение сверстников о прочитанном произведении.</p>	<p><b>Знания:</b> научатся читать тексты с разными речевыми задачами.</p> <p><b>Умения:</b> подбирать нужную интонацию и ритм чтения, декламировать (наизусть) стихотворные произведения; высказывать свои впечатления о прочитанном.</p>			
24/7	Урок – обобщение «И в шутку и всерьез». (с. 102-106)	1	Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная	<p><b>Регулятивные:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной,</p>	<p><b>Знания:</b> научатся выборочному чтению отрывков, которые являются</p>			

				<p>ответственность за свои поступки.</p>	<p>громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.</p> <p><b>Познавательные:</b> осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять контроль, адекватно оценивать собственное поведение, оказывать взаимопомощь в сотрудничестве.</p>	<p>ответом на заданные вопросы, соотносить свои взгляды на поступки героев со взглядами друзей и взрослых.</p> <p><b>Умения:</b> работать в группе; находить общее и различное в прочитанных произведениях., умения отвечать на вопросы, оценивать свои знания и умения (ориентироваться в структуре учебника, в изученном разделе).</p>			
25/1	<b>Я и мои друзья. (7 ч)</b>	Ю.Ермолаев «Лучший друг». Е.Благинина «Подарок». (с.108-111)	1	<p>Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и</p>	<p><b>Регулятивные:</b> предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи.</p> <p><b>Познавательные:</b> самостоятельно выделять и формулировать</p>	<p><b>Знания:</b> научатся читать тексты с различными задачами.</p> <p><b>Умения:</b> читать по ролям,</p>	<p>Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула.</p> <p>Анализировать</p>		

				находить пути выхода из спорных ситуаций.	познавательную цель. <b>Коммуникативные:</b> координировать и принимать различные позиции во взаимодействии, использовать различные речевые средства для передачи своего впечатления.	анализировать произведение, делать выводы; упражняться в темповом чтении скороговорок, проверять чтение друг друга, пересказывать текст, выразительно . осознанно читать целыми словами.	книги на выставке в соответствии с темой раздела. Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух		
26/2		В. Орлов «Кто первый» С. Михалков «Бараны». (с. 112-114)	1	Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить пути выхода из спорных ситуаций.	<b>Регулятивные:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата. <b>Познавательные:</b> осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое	<b>Знания:</b> познакомятся с произведениями авторов, с разными способами выхода из конфликтной ситуации. <b>Умения:</b> читать по ролям, работать с иллюстрацией, находить главную мысль в произведении, развивать навык	художественное произведение. Обсуждать с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем. Читать произведение, отражая настроение, высказывать своё мнение о прочитанном.		

					<p>чтение.  <b>Коммуникативные:</b> строить монологическое высказывание, слушать собеседника.</p>	<p>самостоятельно о чтении, отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов.</p>	<p>Обсуждать варианты доброжелательного и не-обидного способа общения.</p>		
27/3		<p>Р.Сеф «Совет»  В.Берестов «В магазине игрушек»  В Орлов «Если дружбой дорожить...»  (с.115-117)</p>	1	<p>Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, этические чувства .</p>	<p><b>Регулятивные:</b> составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  <b>Познавательные:</b> самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.  <b>Коммуникативные:</b> адекватно , адекватно оценивать собственное поведение, оказывать взаимопомощь в сотрудничестве</p>	<p><b>Знания:</b> познакомятся с произведениями авторов, с разными способами выхода из конфликтной ситуации.  <b>Умения:</b> читать по ролям, работать с иллюстрацией, находить главную мысль в произведении, развивать навык самостоятельно о чтении, отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов.</p>	<p>Определять тему произведения и главную мысль. Соотносить содержание произведения с пословицами. Составлять план рассказа. Сравнивать рассказы и стихотворения. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Проверять себя и самостоятельно</p>		

28/4		И.Пивоварова «Вежливый ослик». А. Барто «Вот так защитник». (с. 117-119)	1	Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки.	<p><b>Регулятивные:</b> формировать и удерживать учебную задачу, предвосхищать результат.</p> <p><b>Познавательные:</b> осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели. осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> адекватно оценивать собственное поведение, оказывать взаимопомощь в сотрудничестве, взаимопомощь.</p>	<p><b>Знания:</b> познакомятся с произведениями авторов, с разными способами выхода из конфликтной ситуации.</p> <p><b>Умения:</b> читать по ролям, работать с иллюстрацией, находить главную мысль в произведении, развивать навык самостоятельного чтения, отвечать на вопросы по тексту, умение определять логическое ударение.</p>	оценивать свои достижения. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Участвовать в работе группы; распределять работу в группе; находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе		
29/5		Я. Аким «Моя родня». С.Маршак «Хороший день» (с.119-125)	1	Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная	<p><b>Регулятивные:</b> формировать и удерживать учебную задачу, предвосхищать результат.</p> <p><b>Познавательные:</b> осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения</p>	<p><b>Знания:</b> познакомятся с произведениями авторов, Акима, Маршака; научатся определять</p>			

				<p>отзывчивость.</p> <p>в зависимости от цели. осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.</p>	<p>главную мысль , отвечать на вопросы по тексту.</p> <p><b>Умения:</b> читать по ролям, работать с иллюстрацией, находить главную мысль в произведении, развивать навык самостоятельного чтения, отвечать на вопросы по тексту, умение определять логическое ударение.</p>		
30/6	<p>М.Пляцковский «Сердитый дог Буль».</p> <p>Ю.Энтин «Про дружбу» (с.126-127)</p>	1	<p>Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, принимать и понимать алгоритм выполнения заданий.</p> <p><b>Познавательные:</b> осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского</p>	<p><b>Знания:</b> познакомиться с произведением М.Пляцковского и Ю.Энтина, научатся определять главную мысль произведения, аргументировать свое мнение , с привлечением</p>		

					<p>характера; смысловое чтение.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников; принимать участие в обсуждении прочитанного, следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности.</p>	<p>текста произведения, отвечать на вопросы.</p> <p><b>Умения:</b> характеризовать особенности прослушанного произведения (определять жанр, описывать поведение героев, и т.д.); формировать вежливые взаимоотношения с окружающими.</p>			
31/7		Из старинных книг. Урок – обобщение «Я и мои друзья». (с.128-132)	1	<p>Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки; этические чувства.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.</p> <p><b>Познавательные:</b> сознательно и произвольно строить сообщения в устной и</p>	<p><b>Знания:</b> научатся выделять особенности произведения, устанавливать общие черты и различия, обосновывать свое мнение.</p> <p><b>Умения:</b> читать вдумчиво, формулировать личную оценку</p>			

					<p>письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение, оказывать взаимопомощь в сотрудничестве, взаимопомощь.</p>	<p>поступков героев произведений, выразительно и осознанно читать целыми словами;</p>			
32/1	<b>О братьях наших меньших ( 7ч + 2ч. резерв)</b>	С.Михадков «Трезор». Р.Сеф «Кто любит собак...». (с.134-137)	1	<p>Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально – нравственная отзывчивость.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, принимать и понимать алгоритм выполнения заданий.</p> <p><b>Познавательные:</b> осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение.</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p>	<p><b>Знания:</b> : познакомиться с произведением С.Михалкова и Р. Сефа, научатся определять главную мысль произведения, анализировать события текста, их последовательность</p> <p><b>Умения:</b></p>	<p>Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Представлять книгу с выставки в соответствии с</p>		

					определять общую цель и пути её достижения, принимать участие в обсуждении прочитанного, следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности.	характеризовать особенности прослушанного произведения (определять жанр, описывать поведение героев, и т.д.); формировать вежливые взаимоотношения с окружающими.	коллективно составленным планом. Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом; использовать речевой этикет, проявлять внимание друг к другу. Читать произведение с выражением. Сравнить художественный и научно-популярный текст. Определять основные особенности художественного текста и		
33/2		В.Осеева «Собака яростно лаяла» (с.138-139)	1	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам	<b>Регулятивные:</b> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, принимать и понимать алгоритм выполнения заданий. <b>Познавательные:</b> осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение. <b>Коммуникативные:</b> определять общую цель и пути её достижения, принимать участие в обсуждении прочитанного,	<b>Знания:</b> познакомиться с произведением В.Осеевой, научатся видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы. <b>Умения:</b> делить текст на смысловые части, составлять план, пересказывать текст по картинному плану, работать с			
34/3		Анализ текста. В. Осеева «Собака яростно лаяла». (с.138-139)	1						

					следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности	иллюстрациями, формировать вежливые взаимоотношения с окружающими.	основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя).		
35/4	И.Токмакова «Купите собаку». С.Михалков «Важный совет» (с. 140-142, 149)	1	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении Социальным нормам, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, этические чувства .	<b>Регулятивные:</b> составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. <b>Познавательные:</b> самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <b>Коммуникативные:</b> адекватно оценивать собственное поведение, оказывать взаимопомощь в сотрудничестве .	<b>Знания:</b> познакомиться с произведениями И.Токмаковой , С.Михалкова, научатся отличить художественный текст от научно – популярного, видеть главную мысль произведения. <b>Умения:</b> отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать о прочитанном, аргументировать свое мнение с привлечением текста или других	основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя). Называть особенности сказок — несказок; придумывать свои собственные сказки — несказки; находить сказки — несказки, в книгах. Характеризовать героя художественного текста на основе поступков. Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации. Оценивать свой ответ в соответствии с			
36/5*	С. Михалков «Важный совет». Работа над текстом.	1							

						источников.	образцом.		
37/6		М.Пляцковский » Цап Царапыч». Г.Сапгир «Кошка». (с.143-145)	1	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, этические чувства	<b>Регулятивные:</b> формировать и удерживать учебную задачу, предвосхищать результат, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. <b>Познавательные:</b> ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; <b>Коммуникативные:</b> договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.	<b>Знания:</b> познакомиться с произведениями М.Пляцковского, Г.Сапгира, научатся отличить художественный текст от научно – популярного, закрепить умение читать стихотворный текст. <b>Умения:</b> отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать о прочитанном, аргументировать свое мнение с привлечением текста или других источников.	Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения		
38/7		В.Берестов «Лягушата».	1	Социальная компетентность	<b>Регулятивные:</b> применять установленные правила в	<b>Знания:</b> :познакомиться с			

		В.Лунин «Никого не обижай» (с. 146-148)		как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, этические чувства	планировании способа решения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <b>Познавательные:</b> осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение. <b>Коммуникативные:</b> строить монологическое высказывание, слушать собеседника.	произведениями В.Берестова, В.Лунина, научатся отличить художественный текст от научно – популярного, видеть главную мысль произведения. <b>Умения:</b> отвечать на вопросы, осознанно читать целыми словами, рассказывать о прочитанном, аргументировать свое мнение с привлечением текста или других источников.			
39/8		Д.Хармс «Храбрый ёж». Н.Сладков «Лисица и ёж». (с. 149-151)	1	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое	<b>Регулятивные:</b> применять установленные правила в планировании способа решения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	<b>Знания:</b> познакомиться с произведениями Д.Хармса и Н.Сладкова, научатся видеть в тексте прямые			

				<p>следование в поведении социальным нормам, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, этические чувства</p>	<p><b>Познавательные:</b> осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, строить монологическое высказывание, слушать собеседника.</p>	<p>и скрытые авторские вопросы, закрепить умение читать стихотворный текст.</p> <p><b>Умения:</b> отвечать на вопросы, делить текст на части, составлять картинный план, пересказывать по рисунку, выразительно и осознанно читать целыми словами.</p>		
40/9*	Из старинных книг. Обобщение по теме «О братьях наших меньших». (с. 152-156)	1	<p>Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, начальные навыки</p>	<p><b>Регулятивные:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.</p> <p><b>Познавательные:</b> осознанно и произвольно строить</p>	<p><b>Знания:</b> научатся сопоставлять произведения на одну и ту же тему, выделять их особенности.</p> <p><b>Умения:</b> приводить примеры художественных произведений по изученному</p>			

				<p>адаптации в динамично изменяющемся мире, этические чувства</p>	<p>сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение, оказывать взаимопомощь в сотрудничестве, взаимопомощь.</p>	<p>материалу, составлять собственные рассказы на заданную тему, анализировать положительные и отрицательные действия героев, выразительно и осознанно читать целыми словами.</p>			
--	--	--	--	---	---	--	--	--	--

\* - 4ч. (№ 23, 36, 40 ) резервные часы

