|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО и  РЕКОМЕНДОВАНО:  методическим советом  протокол от  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_2018г  №\_\_\_\_\_\_\_\_ |  | УТВЕРЖДАЮ:  Директор МКОУ «Райгородская СШ»:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / Н.П.Трифонова /  «\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 2018г  Приказ «\_\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 2018  №\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение**

**«Райгородская средняя школа»**

**Светлоярского района Волгоградской области**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА К УЧЕБНОМУ КУРСУ**

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

**ДЛЯ 1 КЛАССА**

Автор - составитель

учитель начальных классов Русакова Т.Н.

2018 - 2019 учебный год

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Рабочая программа по учебному курсу «Литературное чтение»**

**для 1 класса разработана на основе:**

1. С Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» ст. 2, п. 9;

2. В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утв. Приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 №373;

3. На основании приказа №1576 от 31.12.2015 года «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт общего образования, утв. Приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 №373№»;

4. Федеральным перечнем учебников в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации, учебными программами к УМК, рекомендованные МО и Н РФ;

5. Положением о Рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» педагога Бакулиной М. А., реализующего ФГОС НОО;

6. Учебным планом МКОУ «Райгородская СШ»;

7. Авторской программой по обучению грамоте и письму. Составлена к учебнику «Азбука», Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А, Бойкина М.В. и к прописям «Чудо- пропись», Илюхина В.А.

8. Авторской программы по литературному чтению Л. Ф. Климановой, М. В. Бойкиной (Сборник рабочих программ «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2011).

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОГО КУРСА**

Курс литературного чтения направлен на достижение следу­ющих **целей:**

- овладение осознанным, правильным, беглым и вырази­тельным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными ви­дами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формиро­вание читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художе­ственных произведений; формирование эстетического отноше­ния к слову и умения понимать художественное произведение;

- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нрав­ственных представлений о добре, дружбе, правде и ответствен­ности; воспитание интереса и уважения к отечественной куль­туре и культуре народов многонациональной России и других стран.

**Задачи:**

- освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интере­са к чтению и книге.

Решение этой задачи предполагает, прежде всего, формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам, т. е. в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты, работать с различной информацией (слово, текст, книга), интерпретировать информацию в соответствии с запросом.

- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для  
расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические  
высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, высказывают собственное мнение на основе прочитанного и услышанного.

- воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художест­венной литературе.

Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности. Развивается умение сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, музыка и др.); находить сходство и различия используемых художественных средств; создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных.

- формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

Решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

**Для реализации рабочей программы используется учебно - методический комплект:**

1. Литературное чтение. 1 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений : в 2 ч. / Л. Ф. Климанова [и др.]. – М. : Просвещение, 2015.

2. Бойкина, М. В. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / М. В. Бойкина, Л. А. Виноградская. – М. : Просвещение, 2016.

3. Бойкина М. В., Илюшин Л. С., Галактионова Т. Г., Роговцева Н. И. Литературное чтение. Поурочные разработки. Технологические карты уроков. 1 класс.

4. Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. Литературное чтение. Сборник рабочих программ «Школа России». 1–4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2015. С. 283–295

**Характеристика учебного предмета**

Литературное чтение - один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно нравственному и эстетическому воспитанию. Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символико-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком - его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур - формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака; осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения курса формируются умения, связанные с информационной культурой: умение читать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, сборники творческих работ и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками.

**Структура курса**

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел **«Круг детского чтения»** включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает при­ёмы и способы деятельности, которые

**Место учебного предмета «Литературное чтение» в учебном плане**

**В 1 классе** на изучение «Литературное чтение» отводится **132 часа** (4 часа в неделю, 33 учебных недель); из них **92 ч.** – это уроки обучению чтению и **40 ч.** – это уроки литературного чтения.

**Требования к уровню подготовки обучающихся**

**Личностные результаты**

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

- овладение начальными навыками адаптации в школе к школьному коллективу;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, возможность сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- формирование умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, определение общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

**Предметные результаты:**

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; выработка потребности в систематическом чтении;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев; умение написать отзыв на прочитанное произведение);

- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, личного опыта.

**Промежуточная и итоговая аттестация** учащихся 1 класса осуществляется согласно Уставу школы.

В авторскую программу изменения не внесены.

**Учебно-методический комплект**

**Печатные пособия:**

1. Бойкина, М. В. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / М. В. Бойкина, Л. А. Виноградская. – М. : Просвещение, 2016.

2. Бойкина М. В., Илюшин Л. С., Галактионова Т. Г., Роговцева Н. И. Литературное чтение. Поурочные разработки. Технологические карты уроков. 1 класс.

3. Климанова, Л. Ф. Уроки литературного чтения. 1 класс : метод. пособие / Л. Ф. Климанова. – М. : Просвещение, 2015.

4. Крылова, О. Н. Чтение. Работа с текстом : 1 класс / О. Н. Крылова. – М. : Экзамен, 2015.

5. Литературное чтение. 1 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений : в 2 ч. / Л. Ф. Климанова [и др.]. – М. : Просвещение, 2015.

6. Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. Литературное чтение. Сборник рабочих программ «Школа России». 1–4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2015. С. 283–295

***2. Наглядные пособия:***

1. Портреты детских писателей: XIX век : комплект наглядных пособий. – М. : Гном и Д, 20015.

2. Портреты детских писателей: XX век : комплект наглядных пособий. – М. : Гном и Д, 2015.

***3. Материально-технические средства:***

Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц, интерактивная доска, компьютерная техника

**Календарно-тематическое планирование по обучению грамоте (чтение).**

**1 класс (92 часа, из них 13ч резерв)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Раздел программы | Тема урока | Кол-во часов | Планируемые результаты | | | Деятельность учащихся | Дата проведения | |
| Личностные | Метапредметные | Предметные | план | факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1/1 | **Добукварный период (14 ч)** | Знакомство  с учебником. Составление рассказа  по картинке  (Ч. 1, с. 2) | 1 | Адекватная мотивация | **Регулятивные:** ориентироваться в учебнике «Азбука».  **Познавательные:** стремиться к приобретению эстетических потребностей и духовных ценностей.  **Коммуникативные:** задавать вопросы и отвечать на них | **Научатся:** пользоваться учебником, соблюдать гигиенические требования посадки при чтении | Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.  Группировать слова по первому (последнему) звуку, по наличию близких в артикуляционном отношении звуков. Подбирать слова с заданным звуком.  Различать звуки родной речи.  Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.  Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения.  Анализировать: делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Подбирать слова с заданным количеством слогов. Подбирать слова с заданным ударным звуком.  Контролировать: находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука.  Сравнивать: соотносить звук и соответствующую ему букву |  |  |
| 2/2 | Речь письменная и устная. Предложение  (с.4-5). | 1 | Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика» | **Регулятивные:** формулировать учебную задачу и удерживать ее.  **Познавательные:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  **Коммуникативные:** уметь  в решении образовательных задач обращаться за помощью  к соседу, учителю | **Научатся** понимать  различия между устной и письменной речью |  |  |
| 3/3 | Предложение и слово  (с.6-7). | 1 | Адекватная мотивация: внутренняя позиция, самооценка | **Регулятивные:** применять установленные правила.  **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение  необходимой информации.  **Коммуникативные:** задавать вопросы и обращаться за помощью | **Научатся** классифицировать слова, обозначающие названия школьных и нешкольных предметов  **Научатся:** понимать различия между предложением и словом, быстро и точно находить  слова для обозначения окружающих предметов |  |  |
| 4/4 | Слово и слог (с.8-9). | 1 | Адекватная мотивация | **Регулятивные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  **Познавательные:** различать предмет и слово, его называющее. | **Научатся:** делить слова на слоги, определять количество слогов в словах, ставить ударение, составлять предложения на заданную тему |  |  |
| 5/5 | Слог. Ударение (с.10-11). | 1 | Адекватная мотивация | **Регулятивные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  **Познавательные:** различать предмет и слово, его называющее. | **Научатся:** делить слова на слоги, определять количество слогов в словах, ставить ударение, составлять предложения на заданную тему |  |  |
| 6/6 | Звуки в окружающем мире и речи (с.12-13). | 1 | Адекватная мотивация | **Регулятивные:** выбирать наиболее эффективные способы решения задач.  **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение, задавать вопросы | **Научатся:** делить слова на слоги, ставить ударение на нужном слоге, слушать, различать и воспроизводить некоторые неречевые звуки, приводить примеры неречевых звуков |  |  |
| 7/7 | Гласные и согласные звуки (с.14-15). | 1 | Адекватная мотивация: внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе | **Регулятивные:** принимать учебную задачу урока; рефлексия способов и условий действий.  **Познавательные:** осуществлять поиск необходимой информации.  **Коммуникативные:** использовать речь для регуляции своего действия | **Научатся:** различать согласные и гласные звуки, различать звук  и букву |  |  |
| 8/8 | Как образуется слог? (Слог-слияние) (с.16-17). | 1 | Адекватная мотивация: оценивание своей работы на уроке | **Регулятивные:** создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.  **Познавательные:** понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ.  **Коммуникативные:** договариваться, приходить к общему решению | **Научатся:** понимать смысловое значение интонации, сравнивать слог-слияние со слогом, состоящим из одного гласного звука, составлять предложения с опорой на рисунки и схемы |  |  |
| 9/9 | Повторение и обобщение изученного материала (с.18-19). | 1 | Адекватная мотивация: оценивание своей работы на уроке | **Регулятивные:** применять установленные правила.  **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение  необходимой информации.  **Коммуникативные:** задавать вопросы и обращаться за помощью | **Научатся:** различать согласные и гласные звуки, понимать различия между предложением и словом |  |  |
| 10/10 | Звук [а]. Буквы А, а (с.20-23). | 1 | Адекватная мотивация: формирование культа знаний и интеллекта, потребности в учебе | **Регулятивные:** узнавать, называть и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью.  **Познавательные:** осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме.  **Коммуникативные:** слушать собеседника | **Познакомятся** с буквами ***А***, ***а***.  **Научатся:** озвучивать буквы, проводить слого-звуковой анализ слова, приводить примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова |  |  |
| 11/11 | Звук [о]. Буквы О, о (с.24-27). | 1 | Адекватная мотивация: готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного поведения | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов  с целью решения конкретных задач.  **Познавательные:** распознавать объекты, выделяя существенные признаки; синтез, сравнение, сериация.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | **Научатся:** выделять звук [о] из речи в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу, находить слова с буквами ***О***, ***о***  в текстах на страницах Азбуки |  |  |
| 12/12 | Звук [и]. Буквы И, и (с.28-31). | 1 | Адекватная мотивация: выражение чувства гордости за свой народ и его историю | **Регулятивные:** узнавать, называть и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью.  **Познавательные:** выбирать действия в соответствии  с поставленной задачей  и условиями ее реализации.  **Коммуникативные:** использовать речь для регуляции своего действия | **Научатся:** выделять звук [и] в процессе слого-звукового анализа  с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, проводить грамотно слого-звуковой анализ слов |  |  |
| 13/13 | Гласный звук [ы]. Буква Ы (с.32-35). | 1 | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость | **Регулятивные:** сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  **Познавательные:** использовать установленные правила  в контроле способа решения.  **Коммуникативные:** слушать собеседника, общаться друг с другом | **Научатся:** выделять из речи гласный звук  [ы], наблюдать за позиционной сменой согласных звуков (твердые и мягкие согласные), делить слова на слоги |  |  |
| 14/14 | Гласный звук [у]. Буквы У, у (с.36-39). | 1 | Адекватная мотивация: эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им | **Регулятивные:** осуществлять классификацию по заданным критериям.  **Познавательные:** устанавливать аналогии и причинно-следственные связи.  **Коммуникативные:** строить монологичное высказывание | **Познакомятся** с бук-вой ***у*** как с целым словом.  **Научатся:** выделять звук [у] из речи; составлять схемы предложений. |  |  |
| 15/1 | **Букварный период (58 ч.)** | Согласные звуки [н], [н,]. Буквы Н, н (с.40-43). | 1 | Достижение гармонии с окружающими: выражение чувства сопричастности  и гордости за свою Родину, народ и историю | **Регулятивные:** осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.  **Познавательные:** различать способ и результат действия.  **Коммуникативные:** определять цели, функции участников, способы взаимодействия | **Научатся:** давать характеристику звукам  [н], [н’] как твердым, мягким, звонким, составлять предложения к предложенным схемам, озвучивать печатные буквы вслух | Объяснять работу гласной буквы как показателя твердости или мягкости предшествующего согласного.  Характеризовать функцию букв, обозначающих гласные буквы в открытом слоге: букв гласных как показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков.  Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустикоарти-куляционным признакам согласные звуки, и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.  Объяснять функцию букв ь и ъ знаков.  Воспроизводить алфавит. |  |  |
| 16/2 | Согласные звуки [с], [с,]. Буквы С, с (с.44-47). | 1 | Правильная ориентация в отношениях с др. людьми, выработка действий и норм сотрудничества в разных ситуациях | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника | **Научатся:** выделять звуки [с], [с’] в процессе слого-звукового анализа, отмечать особенности их произнесения, различать согласные звуки и буквы, четко и правильно выражать свои мысли |  |  |
| 17/3 | Согласные звуки [к], [к,]. Буквы К, к (с.48-51). | 1 | Устойчивое следование социальным нормам и правилам поведения (ответственность за принятие решений, выбор поступков) | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения.  **Познавательные:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  **Коммуникативные:** адекватно использовать речь: правильно составлять предложения, логично выстраивать сюжет сказки | **Научатся:** находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать звуки по твердости и мягкости, читать слова с изученными буквами, пересказывать отрывки из знакомых сказок |  |  |
| 18/4 | А.С.Пушкин. Сказки. Согласные звуки [т], [т,]. Буквы Т, т (с.52-54). | 1 | Установка на эстетические потребности, ценности, чувства , уважительное отношение к иному мнению | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, договариваться, приходить к общему решению | **Научатся:** находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать их по твердости и мягкости, читать слова  с изученными буквами, текст, предложения  с интонацией и паузами  в соответствии со знаками препинания, соотносить текст и картинки |  |  |
| 19/5 | Согласные звуки [т], [т’], буквы ***Т***, ***т*** (закрепление)  (с. 55–57) | 1 | Осознание своей этнической принадлежности, выражение этических чувств: уважение к результатам учебной  деятельности, труда, любовь к процессу получения знаний, культура информационного взаимодействия с миром | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | **Научатся:** читать слова с изученными буквами, умению вести беседу по заданной тематике.  **Овладеют** практическим понятием единственного и множественного числа слов, обозначающих предметы (один – много) |  |  |
| 20/6 | Согласные звуки [л], [л,]. Буквы Л, л (с.58-63). | 1 | Уважительное отношение к иному мнению, ценностное отношение к природному миру | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** осуществлять поиск нужной информации в учебниках и учебных пособиях.  **Коммуникативные:** ставить вопросы и обращаться за помощью, использовать в общении правила вежливости | **Научатся:** находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать их по твердости и мягкости, читать слова  с изученными буквами; составлять несколько связанных между собой предложений |  |  |
| 21/7 | Согласные звуки [р], [р’], буквы ***Р***, ***р*** (с.64-67). | 1 | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | **Научатся:** вычленять в речи согласные звуки [р], [р’], обозначать их в письменной речи; проводить фонетический анализ слов; распространять предложения; читать слоги, слова и предложения с изученными буквами; различать согласные звуки по твердости – мягкости, звонкости – глухости |  |  |
| 22/8 | Согласные звуки [в], [в,]. Буквы В, в (с.68-71). | 1 | Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства | **Регулятивные:** понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | **Узнают** буквы ***В***, ***в***.  **Научатся:** вычленять в речи согласные звуки [в], [в,], обозначать их  в письменной речи; читать слоги и слова с изученными буквами; составлять сюжетный рассказ по картинке |  |  |
| 23/9 | Звуки [й,э] [ ,э]. Гласные буквы Е, е (с.72-77). | 1 | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость | **Регулятивные:** формулировать учебную задачу, удерживать и составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | **Узнают**, что буква ***е***  в начале слова и после гласной обозначает два звука.  **Научатся:** при письме обозначать звуки [й’э] буквами ***Е***, ***е***; делать вывод (под руководством учителя): буква ***е*** в начале слова и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом – просто называется |  |  |
| 24/10 | Согласные звуки [п], [п,]. Буквы П, п (с.78-83). | 1 | Эстетические потребности, ценности, чувства, уважительное отношение к иному мнению, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** работать в паре: договариваться, кто какое слово будет искать в тексте, слушать ответы друг друга | **Научатся:** вычленять в речи согласные звуки [п], [п’], обозначать их в письменной речи, читать слоги и слова с изученными буквами, соотносить изученные буквы со звуками; составлять сюжетный рассказ по картинке | Осознавать алфавит как определенную последовательность букв. Читать слоги с изменением буквы гласного. Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи.  Сравнивать прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы.  Анализировать: находить слово, соответствующее названию предмета. Соединять начало и конец предложения с опорой на смысл предложения. Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения. Завершать незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения  Читать предложения и небольшие тексты с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Сравнивать два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое – по целям.  Читать орфоэпически правильно.  Составлять текст по серии сюжетных картинок.  Описывать случаи из собственной жизни, свои наблюдения, переживания. Пересказывать содержание текста с опорой на вопросы учителя. |  |  |
| 25/11 | Согласные звуки [м], [м,]. Буквы М, м. (с. 84-86) | 1 | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | **Научатся:** выделять  в речи согласные звуки  [м], [м’], обозначать буквой, читать слоги, слова и предложения с изученной буквой; отвечать на вопросы по иллюстрации; определять цель учебного задания |  |  |
| 26/12 | Чтение слов  и текстов  с буквами ***М***, ***м***. Сопоставление слогов  и слов с буквами ***Л*** и ***М*** (с. 87-89 | 1 | Установка на эстетические потребности, ценности, чувства; уважительное отношение  к иному мнению | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | **Научатся:**читать слоги и слова с изученными буквами; проводить фонетический анализ слов; составлять сюжетный рассказ по картинке, строить самостоятельные высказывания о столице России, описывать свои чувства, связанные с этим городом |  |  |
| 27/13 | Согласные звуки [з], [з,]. Буквы З, з (с.90-92) | 1 | Адекватная мотивация: установка на здоровый образ жизни, личная ответственность за свои поступки | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | **Научатся:**выделять  в речи согласные звуки  [з], [з’], обозначать их буквами, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами; составлять рассказ по иллюстрации, читать текст и отвечать на вопросы по содержанию |  |  |
| 28/14 | Чтение слов, текстов с буквами ***З***, ***з***. Сопоставление слогов и слов с буквами ***с***  и ***з*** (закрепление) (с.93-95) | 1 | Установка на эстетические потребности, ценности, чувства, уважительное отношение к иному мнению | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, слушать и понимать речь других | **Научатся:** читать слоги и слова с изученными буквами; определять тему текста и его главную мысль, пересказывать текст; различать звуки [з] и [c], [з’] и [c’] |  |  |
| 29/15 | Согласные звуки [б], [б,]. Буквы Б, б (с.96-98). | 1 | Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика». | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения темы.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | **Узнают**различие между формой слова и родственными словами.  **Научатся:** вычленять  в речи согласные звуки  [б], [б’], обозначать их в письменной речи, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами |  |  |
| 30/16 | Чтение слов с буквой ***б***.  Сопоставление слогов  и слов с буквами ***б*** и ***п***  (закрепление)  (с. 99–100) | 1 | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** принимать участие в работе парами, группами, использовать в общении правила вежливости | **Научатся:** выделять  в речи согласные звуки  [б], [б’], обозначать их в письменной речи, различать звуки [б] и [п],  [б’] и [п’], читать слоги и слова с изученными буквами |  |  |
| 31/17 | Закрепление пройденного материала  (с. 100–103) | 1 | Установка на экологическую культуру. этические чувства: деликатность в отношении  к людям | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** строить понятные для партнера высказывания, допускать существование различных точек зрения | **Научатся:** читать слоги и слова с изученными буквами; проводить фонетический анализ слов; составлять сюжетный рассказ по картинке, пересказывать маленькие тексты |  |  |
| 32/18 | Согласные звуки [д], [д,]. Буквы Д, д (с.104-107). | 1 | Установка на здоровый образ жизни. | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, договариваться, приходить к общему решению | **Научатся:** выделять  в речи согласные звуки  [д], [д’], обозначать их буквами, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами |  |  |
| 33/19 | Буква Дд (закрепление)Сопоставление букв д – т в слогах и словах (с.108-109). | 1 | Достижение гармонии, с окружающими: выражение чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю. | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения зада, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | **Научатся:**выделять  в речи согласные звуки  [д], [д’], обозначать их буквами, различать звуки [д] и [т], [д’] и[т’], читать слоги и слова  с изученными буквами |  |  |
| 34/20 | Звуки [й, а], [ ,а]. Гласные буквы Я, я (с.110- 111). | 1 | Достижение гармонии, с окружающими: выражение чувства сопричастности  и гордости за свою Родину, народ и историю | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике; осуществлять поиск нужной информации.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | **Узнают**, что буква ***я***  в начале слова и после гласной обозначает два звука.  **Научатся:** обозначать слияние [й’а] буквой ***я***, объяснять разницу между количеством букв  и звуков в словах, узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы  ***Я***, ***я*** |  |  |
| 35/21 | Буква ***Я*** – показатель мягкости согласного  (с. 112–113) | 1 | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника, принимать участие в работе парами, группами, использовать в общении правила вежливости | **Узнают**, что буква ***я*** обозначает мягкость согласного звука и звук [a].  **Научатся:** читать слоги и слова с изученными буквами, производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [а] после мягкого согласного (с опорой на схему-модель), определять место буквы ***я*** на «ленте букв» |  |  |
| 36/22 | Закрепление пройденного материала  (с. 114–115) | 1 | Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика» | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения  и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника | **Научатся:** работать с текстом; читать слоги и слова с изученными буквами; отвечать на вопросы, читать по ролям, оценивать свои достижения |  |  |
| 37/23 | Согласные звуки [г], [г,]. Буквы Г, г(с.118-120). | 1 | Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика» | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника, договариваться, приходить к общему решению | **Научатся:** вычленять в речи согласные звуки [г], [г’], обозначать их в письменной речи, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами, подбирать однокоренные слова |  |  |
| 38/24 | Чтение слов с буквой ***г***.  Сопоставление слогов  и слов с буквами ***к*** и ***г***  с.121-123). | 1 | Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:**  слушать собеседника, использовать в общении правила вежливости | **Научатся:**читать слоги и слова с изученными буквами, правильно употреблять в своей речи предлоги, различать звуки [г] и [к], [г’] и [к’] |  |  |
| 39/25 | Звук [ч,] – всегда мягкий согласный звук. Буквы Ч, ч. (ч. II, с.4-6). | 1 | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника | **Научатся:**выделять  в речи согласный звук [ч’], читать слоги и слова с изученными буквами |  |  |
| 40/26 | Согласный звук [ч’], буквы ***Ч***, ***ч*** Правописание сочетаний ЧА-ЧУ (ч. II, с.7-9). | 1 | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | **Научатся:**выделять  в речи согласный звук [ч’], читать слоги и слова с изученными буквами, использовать при письме правила написания *ча* и *чу* |  |  |
| 41/27 | Буква ***ь*** – показатель мягкости предшествующих согласных звуков  (с. 10–12) | 1 | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, использовать в общении правила вежливости | **Узнают**особенности буквы ***ь***.  **Научатся:**различатьмягкие и твердые согласные звуки,читать слоги, слова с изученными буквами, производить слого-звуковой анализ слов, устанавливать количество звуков в слове, обозначать буквой ***ь*** мягкость согласных на конце и в середине слова |  |  |
| 42/28 | Буква ***ь*** в конце и в середине слова для обозначения мягкости согласного  (с. 13–15) | 1 | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | **Регулятивные:** организовать свое рабочее место под руководством учителя.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** участвовать в диалоге на уроке, соблюдать простейшие нормы речевого этикета | **Научатся:** читать слоги и слова с изученными буквами, производить звуковой анализ слов, составлять схемы; делать вывод: буква ***ь*** звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука |  |  |
| 43/29 | Твердый согласный звук [ш],  буквы ***Ш***, ***ш***. (с. 16–19) | 1 | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника, договариваться, приходить к общему решению | **Узнают**правило правописания сочетания *ши*  **Научатся:**выделять  в речи согласный звук  [ш], читать слоги и слова с изученными буквами, классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы, слова, называющие действия) |  |  |
| 44/30 | Твердый согласный звук  [ш], буквы ***Ш***, ***ш***. Сочетание *ши* (закрепление) (с. 20–23) | 1 | Установка на эстетические потребности, ценности, чувства | **Регулятивные:** определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя, организовывать рабочее место.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | **Научатся:** читать слоги, предложения и слова с изученными буквами, соотносить все изученные буквы со звуками, сравнивать, группировать и классифицировать изученные буквы |  |  |
| 45/31 | Твердый согласный звук  [ж], буквы ***Ж***, ***ж*** (с. 24–25) | 1 | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать и понимать речь других | **Узнают** буквы ***Ж***, ***ж***.  **Научатся:** выделять согласный звук [ж], читать слоги и слова с этим звуком, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твердый; составлять рассказ по сюжетной картине |  |  |
| 46/32 | Твердый согласный звук  [ж], буквы ***Ж***,***ж*** . Сопоставление звуков [ж] и [ш] (закрепление)  (с. 26–29) | 1 | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | **Узнают** правило правописания сочетаний *жи – ши*.  **Научатся:** читать слоги и слова с изученными буквами, производить звуковой анализ слов, дифференцировать звуки [ж], [ш], проверять парные согласные в конце слов |  |  |
| 47/33 | Буквы ***Ё***, ***ё***, обозначающие два звука [й’о]  (с. 30–31) | 1 | Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность в отношении  к людям, проявление внимания и терпимости  к окружающим | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника | **Узнают**, что буква ***ё***  в начале слова и после гласной обозначает два звука.  **Научатся:** вычленять в словах звуки [й’о], обозначать эти звуки буквами ***Ё***, ***ё***, производить звуковой анализ слов; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами |  |  |
| 48/34 | Буква ***Ё***, ***ё*** – показатель мягкости  (с. 32–33) | 1 | Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность в отношении  к людям, проявление внимания и терпимости  к окружающим | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. | **Узнают**, что буква ***ё*** после согласного обозначает гласный звук [о]  и мягкость согласного звука.  **Научатся:** вычленять в словах звук [о], обозначать этот звук |  |  |
| 49/35 | Мягкий согласный звук [й’]. Буквы ***Й***, ***й*** (с. 34–37) | 1 | Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие начальных навыков | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | **Узнают**, что звук [й’] всегда мягкий, звонкий согласный звук.  **Научатся:** вычленять в словах звук [й’], обозначать этот звук буквами ***Й***, ***й***; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами |  |  |
| 50/36 | Согласные звуки [х], [х’], буквы  ***Х***, ***х*** (с. 38–41) | 1 | Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника, использовать в общении правила вежливости | **Узнают** буквы ***Х***, ***х***.  **Научатся:**выделять  в словах звуки [х], [х’], производить звукобуквенный анализ слов, читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами плавно |  |  |
| 51/37 | Чтение слов  с буквой ***х***  (закрепление)  (с. 42–43) | 1 | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника | **Научатся:**читать слоги, слова, предложения и небольшой текст  с изученными буквами внятно, безошибочно, выразительно; сопоставлять звуки [г] – [г’], [к] – [к’], [х] – [х’], выявлять их сходство и различие в их произнесении |  |  |
| 52/38 | Чтение слов с новой буквой, предложений, коротких рассказов (с. 44-45) | 1 |  |  |
| 53/39 | Буквы ***Ю***, ***ю***, обозначаю  щие звуки [й’у]  (с. 46–47 | 1 | Установка на общечеловеческие ценности и павила | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | **Узнают**, что буква***ю***  в начале слова и после гласнойобозначает два звука.  **Научатся:** производить звукобуквенный анализ слов, давать характеристику изученным звукам, читать слоги, слова, предложения и небольшой текст с изученными буквами |  |  |
| 54/40 | Обозначение буквой ***ю*** гласного звука [у] после мягких согласных  в слиянии  (с. 48–49) | 1 | Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика» | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов  с целью решения конкретных задач.  **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию участвовать в диалоге на уроке | **Узнают**, что буква ***ю***  в начале слова и после гласной обозначает два звука [й’у], а после согласного – гласный звук [у], мягкость согласного звука.  **Научатся:** вычленять в словах звуки [у], [й’у], обозначать эти звуки буквами ***Ю***, ***ю*** определять роль гласных букв, стоящих после букв |  |  |
| 55/41 | Твердый согласный звук  [ц], буквы ***Ц***, ***ц***  (с. 50–53) | 1 | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятныедля партнера высказывания | **Научатся:** вычленять в словах звук [ц], производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами |  |  |
| 56/42 | Чтение слов с буквами ***Ц***, ***ц*** (закрепление) (с. 54–55) | 1 | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника | **Научатся:** читать слоги, слова и предложения с изученными буквами, производить звукобуквенный анализ слов |  |  |
| 57/43 | Гласный звук [э]. Буквы ***Э***, ***э*** (с. 56–59) | 1 | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов  с целью решения конкретных задач.  **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | **Научатся:** вычленять в словах звук [э], производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами |  |  |
| 58/44 | Чтение слов  с буквами ***Э***, ***э*** (закрепление) (с. 60–61) | 1 | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям. Позитивное сотрудничество в разных ситуациях | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника | **Научатся**читать слоги, слова, предложения и небольшой текст с изученными буквами |  |  |
| 59/45 | Мягкий согласный звук [щ’], буквы ***Щ***, ***щ***. Правописание сочетаний *ща,**щу* (с. 62–63) | 1 | Установка на здоровый образ жизни, наличие способности к правильным  действиям в условиях адаптации к динамично изменяющимся событиям в мире  Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и  результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | **Узнают**, что звук [щ’] всегда мягкий.  **Научатся:**вычленять в словах звук [щ’], производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами |  |  |
| 60/46 | Чтение предложений  и текстов  с буквами ***Щ***, ***щ*** (закрепление)  (с. 66–69) | 1 | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач.  **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | **Получат**представление о правописании сочетаний *ща*, *щу*.  **Научатся** читать слоги, слова и предложения  с изученными буквами |  |  |
| 61/47 | Согласные звуки [ф], [ф’], буквы ***Ф***, ***ф*** (с. 70–71) | 1 | Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру  справедливости | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать и понимать речь учителя, одноклассников | **Научатся:** вычленять в словах звуки [ф], [ф’], производить звукобуквенный анализ слов, различать звонкие и глухие согласные звуки, твердые и мягкие; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами |  |  |
| 62/48 | Чтение слов, предложений  с буквами ***Ф***, ***ф***. Сопоставление слогов и слов с буквами ***в*** и ***ф***  (с. 72–73) | 1 | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** поиск  и выделение информации.  **Коммуникативные:** ставить вопросы и обращаться за помощью | **Научатся:** читать слоги, слова и предложения с изученными буквами, различать звонкие  и глухие согласные звуки, твердые и мягкие; читать стихотворные тексты, отвечать на вопросы по содержанию текста, пересказывать текст |  |  |
| 63/49 | Мягкий и твердый разделительные знаки  (с. 74–75) | 1 | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к друг | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать и понимать речь учителя, одноклассников | **Узнают** о функции ***ь*** и ***ъ***.  **Научатся:**производить звукобуквенный анализ слов с опорой на схему; читать слова с разделительными ***ь*** и ***ъ***, небольшой текст с изученными буквами, выполнять задания к стихотворным текстам |  |  |
| 64/50 | Чтение слов, предложений  с буквами  ***ь и ъ***  (с. 76–77) | 1 |  |  |
| 65/51 | Русский алфавит  (с. 78–79) | 1 | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение информации.  **Коммуникативные:** ставить вопросы и обращаться за помощь. | **Узнают** последовательность букв в русском алфавите.  **Научатся:** производить звукобуквенный анализ слов; читать слова, предложения и небольшие тексты с изученными буквами |  |  |
| 66/52\* | Русский алфавит.  Чтение текстов с изученными буквами. (с.80-81) | 1 |  |  |
| 67/53\* | Отработка техники чтения. | 1 | Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика» | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения  и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника | **Научатся:** работать с текстом; читать слоги и слова с изученными буквами; отвечать на вопросы, читать по ролям, оценивать свои достижения |  |  |
| 68/54\* | Обобщение изученного о буквах и звуках. | 1 |  |  |
| 69/55\* | Чтение текстов морально-этического характера | 1 |  |  |
| 70/56\* | Выставка книг. Русская народная сказка. | 1 |  |  |
| 71/57\* | Повторение и обобщение пройденного материала. | 1 |  |  |
| 72/58 | Повторение и обобщение пройденного материала. Чтение коротких рассказов. | 1 |  |  |
| 73/1 | **Послебукварный период**  **(20 ч.)** | Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин. Как мальчик Женя научился говорить букву «р» (с. 82–85) | 1 | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов  с целью решения конкретных задач.  **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | **Научатся:**определять содержание текста на основе названия, сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием, разыгрывать фрагмент текста по ролям | Восстанавливать алфавитный порядок слов. Анализировать текст: осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному тексту; находить содержащуюся в тексте информацию; определять основную мысль прочитанного произведения. Читать выразительно текст: использовать интонацию, силу голоса, темп речи. Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Задавать учителю и одноклассникам познавательные вопросы. Обосновывать собственное мнение. |  |  |
| 74/2 | К. Д. Ушинский. Наше Отечество. Анализ содержания текста.  (с. 86–87) | 1 | Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру  и справедливости, к пониманию красоты | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | **Получать** представления о России, Родине.  **Научатся:** правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, слушать рассказы учителя на основе иллюстрации, подбирать слова, близкие по смыслу к слову «отечество» |  |  |
| 75/3 | В. Крупин. Первоучители словенские  (с. 88–89) | 1 | Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру  и справедливости, к пониманию красоты | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов  с целью решения конкретных задач.  **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | **Получат**представления о России, Родине.  **Научатся:** правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, объяснять смысл непонятных слов с помощью словаря, учителя |  |  |
| 76\4 | В. Крупин. Первый букварь  (с. 90–91) | 1 | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач.  **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | **Научатся:** правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, определять известную и неизвестную информацию в тексте, делать подписи к иллюстрации на основе текста |  |  |
| 77/5 | Творчество  А. С. Пушкина – сказки  (с. 92–93) | 1 | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника, работать  в паре | **Научатся:** рассказывать наизусть отрывок из стихотворения, соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке, определять название сказки на основе иллюстрации |  |  |
| 78/6 | Л.Н. Толстой. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка. (с. 94) | 1 | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника | **Научатся:** правильно, плавно, бегло, выразительно читать по ролям, определять смысл поступка героев, соотносить поступки героев со своими поступками, находить рассказы из «Азбуки» Л. Толстого в учебнике |  |  |
| 79/7 | К.Д. Ушинский – великий педагог и писатель. Рассказы для детей. (с. 95) | 1 | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов  с целью решения конкретных задач.  **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | **Научатся:** правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, пересказывать прочитанное, объяснять смысл названия рассказов, соотносить главную мысль рассказов с названием рассказа |  |  |
| 80/8 | К.И. Чуковский Телефон. Инсценирование стихотворения. | 1 | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов  с целью решения конкретных задач.  **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | **Научатся:**читать любое стихотворение  К. И. Чуковского, правильно осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на нем |  |  |
| 81/9 | К.И. Чуковский. Путаница. Небылица. Особенности стихотворения – небылицы. (с. 97) | 1 |  |  |
| 82/10 | В. В. Бианки. Первая охота  (с. 98–99) | 1 | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать и понимать речь других | **Научатся:** правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, отвечать на вопросы учителя по содержанию текста, пересказывать текст на основе опорных слов |  |  |
| 83/11 | С.Я. Маршак. Угомон.  (с. 100) | 1 | Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика» | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | **Научатся:** декламировать стихотворение  С. Маршака (читать наизусть), правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему; определять тему выставки на основе предложенных вариантов |  |  |
| 84/12\* | С.Я. Маршак. Дважды два. Приёмы заучивания стихотворений наизусть.  (с. 101) | 1 |  |  |
| 85/13 | М.М.Пришвин «Предмайское утро». «Глоток молока». Знакомство с текстом - описанием (с. 102–103) | 1 | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов  с целью решения конкретных задач.  **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию | **Научатся:**правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, задавать вопросы по теме, рассказывать о герое произведения с помощью опорных слов, воспроизводить диалог героев |  |  |
| 86/14 | Творчество  А. Л. Барто (с. 104–105) | 1 | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение информации.  **Коммуникативные:** ставить вопросы и обращаться за помощью | **Научатся:** декламировать стихотворение  А. Л. Барто (читать наизусть), правильно, осознанно и выразительно читать небольшие стихотворения, рассуждать на заданную тему |  |  |
| 87/15 | Творчество  С. В. Михалкова  (с. 106) | 1 | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника | **Научатся:** декламировать стихотворение  С. В. Михалкова (читать наизусть),правильно, осознанно и выразительно читать небольшие стихотворения, рассуждать на заданную тему |  |  |
| 88/16\* | Весёлые стихи Б. В. Заходера. Два и три (с. 107) | 1 | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | **Научатся:** правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, определять нравственный смысл стихотворений  Б. В. Заходера, разыгрывать диалог |  |  |
| 89/17\* | Творчество  В. Д. Берестова  (с. 108) | 1 | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** работать в паре, группе; соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить | **Научатся:** декламировать стихотворения В. Д. Берестова (читать наизусть), правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тем |  |  |
| 90/18 | Проект «Живая азбука». | 1 |  |  |
| 91/19 | Наши достижения. Планируемые результаты изучения.  (с. 99-101) | 1 | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника | **Научатся**правильно, осознанно и выразительно читать стихотворения наизусть |  |  |
| 92/20\* | Прощание  с Азбукой. Проверим свои знания  (с. 109–111) | 1 |  |  |

**\***- **резерв учебного времени**

**Букварный период** урок № 62, 64, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72 **(9ч.)**

**Послебукварный период** урок № 84; 88; 89; 92 **(4 ч.)**

**Календарно-тематическое планирование по литературному чтению в 1 классе (40 ч, из них 3ч. - резервные)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Раздел программы | Тема урока | Кол-во часов | Планируемые результаты | | | Деятельность учащихся | Дата проведения | |
| Личностные | Метапредметные | Предметные | план | факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1/1 | **Жили-были буквы.**  **( 6 ч.)** | Знакомство с новым учебником и его основными компонентами. В. Данько «Загадочные буквы». | 1 | Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов в спорных ситуациях. | **Регулятивные:** формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила.  **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение информации.  **Коммуникативные:** оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других. | **Знания:** научатся владеть понятиями «писатель», «автор», «произведение».  **Умения:** работать с художественными тестами, читать целыми словами, понимать прочитанное, устанавливать ритмичность худ. произведения. | Ориентироваться в учебнике. Находить нужную главу в содержании учебника. Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание главы. Находить в словаре непонятные слова |  |  |
| 2/2 | И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А». Понятие «действующие лица». Учебник с. 8-10 | 1 | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. **Познавательные:** осознанно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера. **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания. | **Знания:** научатся владеть понятием «Действующие лица,» различать разные по жанру произведения. **Умения** делить текст на части, составлять картинный план, правильно и осознанно читать текст, отвечать на вопросы . | Прогнозировать содержание раздела. Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела, сравнивать их, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Выбирать книгу по заданному параметру. Воспринимать на слух произведение. Отвечать на вопросы по содержанию художе­ственного произведения. Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читатель­ский и жизненный опыт. Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев. Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения. Составлять план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рас­сказ. Находить в стихах слова с созвучным окончанием. Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь. Использовать приём звукописи при изображе­нии различных героев. Читать стихи наизусть. Участвовать в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца. Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя) |  |  |
| 3/3 | Саша Чёрный «Живая азбука». Ф.Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет». (с.11-13) | 1 | Самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности | **Регулятивные:** формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь.  **Познавательные:** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.  **Коммуникативные:** определять цели, функции участников, способы взаимодействия. | **Знания:** научатся анализировать произведение по вопросам, сочинять продолжение истории.  **Умения:** читать по ролям, анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выразительно читать текст, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений. |  |  |
| 4/4 | Г.Сабгир «Про медведя». М. Бородицкая «Разговор с пчелкой». И. Гамазкова «Кто как кричит?» (с.14-18) | 1 | Целостный, сознательно ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, начальные навыки адаптации к динамично изменяющемуся миру. | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.  **Познавательные:** смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию. | **Знания:** научатся понимать организацию стихотворной речи.  **Умения:** отвечать на вопросы по содержанию, читать целыми словами, выразительно, передавая различные интонации. |  |  |
| 5/5 | С.Маршак «Автобус номер двадцать шесть»  (с. 19-21) | 1 | Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика». | **Регулятивные:** выполнять учебные действия в материализованной, громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** моделировать, выделять и фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач.  **Коммуникативные:** задавать вопросы для решения коммуникативных задач. | **Знания:** научатся понимать организацию стихотворной речи, интонационно оформлять конец предложения.  **Умения:** анализировать произведение, правильно осознанно читать «про себя». |  |  |
| 6/6 | Из старинных книг. Урок обобщение «Жили-были буквы». (с.22-28) | 1 | Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика». | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **Познавательные:** рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение;  **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, координировать и принимать различные позиции во взаимодействии. | **Знания:** научатся выразительно читать произведение  **Умения:** анализировать произведения одного раздела, выделять в них общее и различное, развивать навыки правильного осознанного чтения текста. |  |  |
| 7/1 | **Сказки, загадки, небылицы. (6 ч.)** | Е. Чарушин «Теремок» (с. 30-37) | 1 | Целостный социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, начальные навыки адаптации к динамично изменяющемуся миру. | **Регулятивные:** отбирать адекватные средства достижения цели деятельности.  **Познавательные:** контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания.  **Коммуникативные:** договариваться о распределении функций ролей в совместной деятельности. | **Знания:** научатся отличать народные сказки от авторских.  **Умения:** работать с худ. текстами, читать целыми словами, понимать прочитанное, пересказывать. | Прогнозировать содержание раздела. Подби­рать книги на выставку в соответствии с темой раздела; рассказывать о ней в соответствии с коллективно составленным планом, обсуждать прочитанное. Выбирать нужную книгу по заданным параме­трам. Читать известную сказку плавно, целыми слова­ми, при повторении — читать выразительно, вос­принимать на слух художественное произведение. Анализировать представленный в учебнике кар­тинный план. Соотносить иллюстрацию с содержанием текста. Рассказывать сказку на основе картинного плана. Отвечать на вопросы по содержанию произве­дения. Называть героев сказки и причины совершае­мых ими поступков, давать их нравственную Пересказывать сказку подробно на основе кар­тинного плана и по памяти. Сравнивать народную и литературную сказку. Сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия. Отгадывать загадки на основе ключевых (опор­ных) слов загадки, сочинять загадки, небылицы; объединять их по темам. Работать в паре, договариваться друг с другом, проявлять внимание. Проверять чтение друг друга, работая в парах и самостоятельно оценивать свои достижения |  |  |
| 8/2 | Русская народная сказка «Рукавичка». (с. 38-41) | 1 | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие. | **Регулятивные:** формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, принимать позиции слушателя, читателя в соответствии с задачей.  **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение информации, выбирать вид чтения.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, ставить вопросы и обращаться за помощью. | **Знания:** научатся выделять в сказке наиболее выразительные эпизоды, воспроизводить ситуации сказок по рисункам.  **Умения:** работать с худ. произведением, читать целыми словами, понимать прочитанное, пересказывать с опорой на картинку. |  |  |
| 9/3 | Загадки, песенки, потешки. (с.42-45) | 1 | Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, осознание своей этнической принадлежности). | **Регулятивные:** формулировать у удерживать учебную задачу.  **Познавательные:** рефлексия способов и условий действий; контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, формулировать собственное мнение, строить монологические высказывания. **Коммуникативные:** формулировать собственную позицию, использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления. | **Знания:** научатся различать произведения малых фольклорных жанров.  **Умения:** понимать народную мудрость, заложенную в сказках, отгадывать загадки. Самим их придумывать, объяснять их смысл, подбирать нужную интонацию и ритм чтения, совершенствовать навык выразительного чтения. |  |  |
| 10/4 | Небылицы. Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».(с.46-51) | 1 | Осознание своей этнической принадлежности, уважительное отношение к иному мнению, истории и  культуре других народов, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. | **Регулятивные:** формулировать у удерживать учебную задачу.  **Познавательные:** осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера.  **Коммуникативные:** формулировать собственную позицию, использовать  доступные речевые средства для передачи своего впечатления | **Знания:** научатся различать произведения малых фольклорных жанров.  **Умения:** подбирать нужную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек, упражняться в  темповом чтении отрывков из произведений, соотносить темп чтения с содержанием прочитанного. |  |  |
| 11/5 | А.С.Пушкин «Ветер, ветер…», «Ветер по морю гуляет…», «Белка песенки поет…» (с.52-53) | 1 | Осознание своей этнической принадлежности, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика». | **Регулятивные:** формулировать у удерживать учебную задачу, применять правила в планировании способа решения.  **Познавательные:** осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера; смысловое чтение.  **Коммуникативные:** определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять контроль , адекватно оценивать собственное поведение, оказывать взаимопомощь в сотрудничестве . | **Знания:** познакомятся с творчеством русского поэта А.С.Пушкина  **Умения:** подбирать интонацию, ритм для чтения, декламировать (наизусть) стихотворные произведения, высказывать свои впечатления о прочитанном, совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворений. |  |  |
| 12/6 | Урок – обобщение «Сказки, загадки, небылицы» (с.54-64) | 1 | Осознание своей этнической принадлежности, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика». | **Регулятивные:** формулировать у удерживать учебную задачу, применять правила в планировании способа решения.  **Познавательные:** осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера; смысловое чтение.  **Коммуникативные:** определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять контроль , адекватно оценивать собственное поведение, оказывать взаимопомощь в сотрудничестве . | **Знания:** научатся выразительно читать произведения, вникать в смысл прочитанного.  **Умения:** анализировать и сравнивать произведения различных жанров, находить главную мысль, развивать навыки правильного осознанного чтения текста. |  |  |
| 13/1 | **Апрель, апрель, звенит капель…**  **(5 ч.)** | А. Плещеев «Сельская песенка» А.Майков «Весна», «Ласточка примчалась…» (с.66-67) | 1 | Целостный социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства. | **Регулятивные**: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания. | **Знания:** наизусть стихотворение (по выбору)  **Умения:** работать с худ. текстами , доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, главную мысль, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение. | Прогнозировать содержание раздела. Отбирать книги на выставке в соответствии с темой раз­дела, рассказывать о книге с выставки в соот­ветствии с коллективно составленным планом. Воспринимать на слух художественное произ­ведение. Читать вслух лирические стихотворения, пере­давая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препина­ния в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые по­могают передать настроение автора, картины природы, им созданные. Наблюдать за ритмом стихотворного произведе­ния, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений. Сравнивать стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему; на разные темы. Находить в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; придумы­вать свои сравнения. Отгадывать загадки на основе ключевых (опор­ных) слов загадки. Сочинять загадки на основе подсказки, данной в учебнике. Оценивать свой ответ в соответствии с образ­цом. Проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения. Учиться работать в паре, обсуждать прочитан­ное, договариваться друг с другом |  |  |
| 14/2 | Т.Белозёров «Подснежник» С.Маршак «Апрель». (с.67-68) | 1 | Целостный социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства. | **Регулятивные:** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания. | **Знания:** наизусть стихотворение (по выбору)  **Умения:** работать с худ. текстами , доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, главную мысль, называть автора произведения, различать в практическом плане  рассказ, стихотворение. |  |  |
| 15/3 | И. Токмакова «Ручей». Е.Трунева «Когда это бывает?» (с.69-72) | 1 | Целостный социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства. | **Регулятивные:** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | **Знания:** познакомятся с произведениями , уяснят ритм и мелодию стихотворной речи, научатся более пристально углубляться в содержание стихотворения и видеть красоту родной природы.  **Умения:** работать с худ. текстами, читать целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, главную мысль, называть автора произведения. |  |  |
| 16/4 | Из старинных книг. В.Берестов, Р.Сеф. (с. 74-77) | 1 | Целостный социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства. | **Регулятивные:** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. | **Знания:** познакомятся с произведениями , уяснят ритм и мелодию стихотворной речи, научатся более пристально углубляться в содержание стихотворения и видеть красоту родной природы.  **Умения:** работать с худ. текстами, читать целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, главную мысль, называть автора произведения. |  |  |
| 17/5 | А. Майков «Христос Воскрес!». Урок-обобщение «Апрель, апрель» Звенит капель…». (с. 78-80) | 1 | Целостный социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, эмпатия , как понимание чувств других людей и сопереживание им. | **Регулятивные:** выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение. **Коммуникативные:** определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять контроль , адекватно оценивать собственное поведение, оказывать взаимопомощь в сотрудничестве . | **Знания:** познакомятся с некоторыми традициями и обычаями нашего народа.  **Умения:** приводить примеры худ. произведений по изученному материалу, выразительно и осознанно читать целыми словами составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. |  |  |
| 18/1 | **И в шутку и всерьез.**  **(6 ч + 1ч резерв)** | И .Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я.Тайц «Волк». Г.Кружков «Ррры!» (с.82-86) | 1 | Начальные навыки адаптации к динамично изменяющемуся миру, навыки сотрудничества, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. | **Регулятивные:** предвидеть уровень усвоения знаний, его временные характеристики.  **Познавательные:** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.  **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, строить понятные для партнера высказывания; договариваться о распределении ролей при взаимодействии. | **Знания:** познакомятся с особенностями юмористических произведений.  **Умения:** читать по ролям, инсценировать, пересказывать по опорным словам; находить слова. Которые характеризуют героев, выразительно и осознанно читать целыми словами. | Прогнозировать содержание раздела. Подби­рать книги к выставке в соответствии с темой раз­дела, рассказывать о книгах с выставки в соот­ветствии с коллективно составленным планом. Воспринимать на слух художественное произ­ведение. Учиться работать в паре, обсуждать прочитан­ное, договариваться друг с другом. Читать стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг. Отличать юмористическое произведение; нахо­дить характерные черты юмористического текста. Определять настроение автора. Объяснять смысл названия произведения. Придумывать свои заголовки. Находить слова, которые отражают характер героя. Передавать при чтении настроение стихотво­рения. Читать по ролям, отражая характер героя произ­ведения. Исправлять допущенные ошибки при повтор­ном чтении. Сравнивать произведения на одну и ту же тему; находить сходства и различия. Оценивать свои достижения |  |  |
| 19/2 | Н. Артюхова «Саша- дразнилка» (с.87-89) | 1 | Начальные навыки адаптации к динамично изменяющемуся миру, навыки сотрудничества, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций | **Регулятивные:** выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия, вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата. **Познавательные:** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. **Коммуникативные:** договариваться о распределении функций и ролей совместной деятельности. | **Знания:** научатся прогнозировать текст, интонацией передавать настроение и чувства героев, разбивать текст на части, подбирать заголовки к частям рассказа.  **Умения:** находить слова. Которые характеризуют героев, выразительно и осознанно читать целыми словами |  |  |
| 20/3 | К.Чуковский «Федотка». О.Дриз «Привет».  (с.90-92) | 1 | Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально- нравственная отзывчивость | **Регулятивные:** формировать и удерживать учебную задачу, предвосхищать результат.  **Познавательные:** осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в \зависимости от цели.  **Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведение, оказывать взаимопомощь в сотрудничестве , взаимопомощь.. | **Знания:** научатся оценивать поведение героев.  **Умения:** наблюдать как сам автор относится к своим героям, вникать в смысл читаемых слов, находить в тексте слова, которые характеризуют героев; выразительное осознанное чтение целыми словами |  |  |
| 21/4 | И.Пивоварова «Кулинаки-пулинаки». М. Пляцковский «Помощник». (с. 93-94, 100-101) | 1 | Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-  познавательная и внешняя, принятие образа «хорошего ученика») | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность  промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата.  **Познавательные:** осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение.  **Коммуникативные:** строить монологическое высказывание, слушать собеседника. | **Знания:** научатся читать тексты с различными задачами.  **Умения:** читать по ролям, анализировать  произведение, делать выводы; упражняться в темповом чтении скороговорок, проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения. |  |  |
| 22/5 | К.И.Чуковский «Телефон» (с. 95-99) | 1 | Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно - познавательная и внешняя) | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **Познавательные:** осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение.  **Коммуникативные:** строить монологическое высказывание, слушать собеседника. | **Знания:** научатся читать тексты с разными речевыми задачами.  **Умения:** подбирать нужную интонацию и ритм чтения, декламировать (наизусть) стихотворные произведения; высказывать свои впечатления о прочитанном. |  |  |
| 23/6\* | К.И.Чуковский «Телефон» (с. 95-99) | 1 | Принятие образа «хорошего ученика») | **Познавательные:** осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели, понимать фактическое содержание текста.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, задавать  вопросы, строить понятные для партнера высказывания, воспринимать мнение сверстников о прочитанном произведении. | **Знания:** научатся читать тексты с разными речевыми задачами.  **Умения:** подбирать нужную интонацию и ритм чтения, декламировать (наизусть) стихотворные произведения; высказывать свои впечатления о прочитанном. |  |  |
| 24/7 | Урок – обобщение «И в шутку и всерьез».  (с. 102-106) | 1 | Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки. | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение.  **Коммуникативные:** определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять контроль , адекватно оценивать собственное поведение, оказывать взаимопомощь в сотрудничестве . | **Знания:** научатся выборочному чтению отрывков, которые являются ответом на заданные вопросы, соотносить свои взгляды на поступки героев со взглядами друзей и взрослых.  **Умения:** работать в группе; находить общее и различное в прочитанных произведениях., умения отвечать на вопросы, оценивать свои знания и умения (ориентироваться в структуре учебника, в изученном разделе). |  |  |
| 25/1 | **Я и мои друзья. (7 ч)** | Ю.Ермолаев «Лучший друг». Е.Благинина «Подарок».  (с.108-111) | 1 | Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить пути выхода из спорных ситуаций. | **Регулятивные:** предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи.  **Познавательные:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  **Коммуникативные:** координировать и принимать различные позиции во взаимодействии, использовать различные речевые средства для передачи своего впечатления. | **Знания:** научатся читать тексты с различными задачами.  **Умения:** читать по ролям, анализировать произведение, делать выводы; упражняться в темповом чтении скороговорок, проверять чтение друг друга, пересказывать текст, выразительно . осознанно читать целыми словами. | Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула. Анализировать книги на выставке в соответ­ствии с темой раздела. Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Прогнозировать содержание раздела. Воспри­нимать на слух художественное произведение. Обсуждать с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем. Читать произведение, отражая настроение, вы­сказывать своё мнение о прочитанном. Обсуждать варианты доброжелательного и не­обидного способа общения. Определять тему произведения и главную мысль. Соотносить содержание произведения с посло­вицами. Составлять план рассказа. Сравнивать рассказы и стихотворения. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Учиться работать в паре, обсуждать прочитан­ное, договариваться друг с другом. Участвовать в работе группы; распределять ра­боту в группе; находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять най­денную информацию группе |  |  |
| 26/2 | В.Орлов «Кто первый» С.Михалков «Бараны». (с. 112-114) | 1 | Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить пути выхода из спорных ситуаций. | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата.  **Познавательные:** осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение.  **Коммуникативные:** строить монологическое высказывание, слушать собеседника. | **Знания:** познакомятся с произведениями авторов, с разными способами выхода из конфликтной ситуации.  **Умения:** читать по ролям, работать с иллюстрацией, находить главную мысль в произведении, развивать навык самостоятельного чтения, отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов. |  |  |
| 27/3 | Р.Сеф  «Совет» В.Берестов «В магазине игрушек» В Орлов «Если дружбой дорожить…»  (с.115-117) | 1 | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, этические чувства . | **Регулятивные:** составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.  **Коммуникативные:** адекватно , адекватно оценивать собственное поведение, оказывать взаимопомощь в сотрудничестве | **Знания:** познакомятся с произведениями авторов, с разными способами выхода из конфликтной ситуации.  **Умения:** читать по ролям, работать с иллюстрацией, находить главную  мысль в произведении, развивать навык самостоятельного чтения, отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов. |  |  |
| 28/4 | И.Пивоварова «Вежливый ослик». А. Барто «Вот так защитник».  (с. 117-119) | 1 | Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки. | **Регулятивные:** формировать и удерживать учебную задачу, предвосхищать результат.  Познавательные: осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели. осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;  **Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведение, оказывать взаимопомощь в сотрудничестве , взаимопомощь. | **Знания:** познакомятся с произведениями авторов, с разными способами выхода из конфликтной ситуации.  **Умения:** читать по ролям, работать с иллюстрацией, находить главную мысль в произведении, развивать навык самостоятельного чтения, отвечать на вопросы по тексту, умение определять логическое ударение. |  |  |
| 29/5 | Я. Аким «Моя родня». С.Маршак «Хороший день» (с.119-125) | 1 | Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально- нравственная отзывчивость. | **Регулятивные:** формировать и удерживать учебную задачу, предвосхищать результат.  **Познавательные:** осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели. осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;  **Коммуникативные:** договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. | **Знания:** познакомятся с произведениями авторов, Акима, Маршака; научатся определять главную мысль , отвечать на вопросы по тексту.  **Умения:** читать по ролям, работать с иллюстрацией, находить главную мысль в произведении, развивать навык самостоятельного чтения, отвечать на вопросы по тексту, умение определять логическое ударение. |  |  |
| 30/6 | М.Пляцковский «Сердитый дог Буль».  Ю.Энтин «Про дружбу»  (с.126-127) | 1 | Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки. | **Регулятивные:** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, принимать и понимать алгоритм выполнения заданий.  **Познавательные:** осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение.  **Коммуникативные:** разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников; принимать участие в обсуждении прочитанного, следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности. | **Знания:** познакомиться с произведением М.Пляцковского и Ю.Энтина, научатся определять главную мысль произведения, аргументировать свое мнение , с привлечением текста произведения, отвечать на вопросы.  **Умения:** характеризовать особенности прослушанного произведения (определять жанр, описывать поведение героев, и т.д.); формировать вежливые взаимоотношения с окружающими. |  |  |
| 31/7 | Из старинных книг. Урок – обобщение  «Я и мои друзья».  (с.128-132) | 1 | Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки; этические чувства. | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** сосзнанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от  цели.  **Коммуникативные:** определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение, оказывать взаимопомощь в сотрудничестве , взаимопомощь. | **Знания:** научатся выделять особенности произведения, устанавливать общие черты и различия, обосновывать свое мнение.  **Умения:** читать вдумчиво, формулировать личную оценку поступков героев произведений, выразительно и осознанно читать целыми словами; |  |  |
| 32/1 | **О братьях наших меньших**  **( 7ч + 2ч. резерв)** | С.Михадков  «Трезор».  Р.Сеф «Кто любит собак…».  (с.134-137) | 1 | Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально – нравственная отзывчивость. | **Регулятивные:** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, принимать и понимать алгоритм выполнения заданий.  **Познавательные**: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение.  **Коммуникативные:** определять общую цель и пути её достижения, принимать участие в обсуждении прочитанного, следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности. | **Знания:** : познакомиться с произведением С.Михалкова и Р. Сефа, научатся определять главную мысль произведения, анализировать события текста, их последовательность  **Умения:** характеризовать особенности прослушанного произведения (определять жанр, описывать поведение героев, и т.д.); формировать вежливые взаимоотношения с окружающими. | Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула. Анализировать книги на выставке в соответ­ствии с темой раздела. Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Прогнозировать содержание раздела. Воспри­нимать на слух художественное произведение. Учиться работать в паре, обсуждать прочи­танное, договариваться друг с другом; использовать речевой этикет, проявлять внимание друг к другу. Читать произведение с выражением. Сравнивать художественный и научно-популяр­ный текст. Определять основные особенности художест­венного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя). Называть особенности сказок — несказок; придумывать свои собственные сказки — несказки; находить сказки — несказки, в книгах. Характеризовать героя художественного текста на основе поступков. Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсужде­нии проблемных ситуаций. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения |  |  |
| 33/2 | В.Осеева «Собака яростно лаяла»  (с.138-139) | 1 | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении  социальным  нормам | **Регулятивные:** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, принимать и понимать алгоритм выполнения заданий.  **Познавательные:** осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение.  **Коммуникативные:** определять общую цель и пути её достижения, принимать участие в обсуждении прочитанного, следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности | **Знания:** познакомиться с произведением В.Осеевой, научатся видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы.  **Умения:** делить текст на смысловые части, составлять план,  пересказывать текст по картинному плану, работать с иллюстрациями, формировать вежливые взаимоотношения с окружающими. |  |  |
| 34/3 | Анализ текста.  В. Осеева «Собака яростно лаяла».  (с.138-139) | 1 |  |  |
| 35/4 | И.Токмакова  «Купите собаку».  С.Михалков «Важный совет»  (с. 140-142, 149) | 1 | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении  Социальным нормам, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, этические чувства . | **Регулятивные:** составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.  **Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведение, оказывать взаимопомощь в сотрудничестве . | **Знания:** познакомиться с произведениями И.Токмаковой , С.Михалкова, научатся отличить художественный текст от научно – популярного, видеть главную мысль произведения.  **Умения:** отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать о прочитанном, аргументировать свое мнение с привлечением текста или других источников. |  |  |
| 36/5\* | С. Михалков «Важный совет».  Работа над текстом. | 1 |  |  |
| 37/6 | М.Пляцковский» Цап Царапыч». Г.Сапгир «Кошка».  (с.143-145) | 1 | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, этические чувства | **Регулятивные:** формировать и удерживать учебную задачу, предвосхищать результат, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;  **Коммуникативные:** договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. | **Знания:** познакомиться с произведениями М.Пляцковского, Г.Сапгира, научатся отличить художественный текст от научно – популярного, закрепить умение читать стихотворный текст.  **Умения:** отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать о прочитанном, аргументировать свое мнение с привлечением текста или других источников. |  |  |
| 38/7 | В.Берестов «Лягушата». В.Лунин « Никого не обижай»  (с. 146-148) | 1 | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, этические чувства | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **Познавательные:** осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;  смысловое чтение.  **Коммуникативные:** строить монологическое высказывание, слушать собеседника. | **Знания:** :познакомиться с произведениями В.Берестова, В.Лунина, научатся отличить художественный текст от научно – популярного, видеть главную мысль произведения.  **Умения:** отвечать на вопросы, осознанно читать целыми словами, рассказывать о прочитанном, аргументировать свое мнение с привлечением текста или других источников. |  |  |
| 39/8 | Д.Хармс  «Храбрый ёж».  Н.Сладков «Лисица и ёж».  (с. 149-151) | 1 | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, этические чувства | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **Познавательные:** осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение.  **Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, строить монологическое высказывание, слушать собеседника. | **Знания:** познакомиться с произведениями Д.Хармса и Н.Сладкова, научатся видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, закрепить умение читать стихотворный текст.  Умения: отвечать на вопросы, делить текст на части, составлять картинный план, пересказывать по рисунку, выразительно и осознанно читать целыми словами. |  |  |
| 40/9\* | Из старинных книг. Обобщение по теме  «О братьях наших меньших».  (с. 152-156) | 1 | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, этические чувства | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение, оказывать взаимопомощь в сотрудничестве , взаимопомощь. | **Знания:** научатся сопоставлять произведения на одну и ту же тему, выделять их особенности.  **Умения:** приводить примеры художественных произведений по изученному материалу, составлять собственные рассказы на заданную тему, анализировать положительные и отрицательные действия героев, выразительно и осознанно читать целыми словами. |  |  |

\* - 4ч. (№ 23, 36, 40 ) резервные часы